LES DERNIERES ACQUISITIONS DU CDI

Mise à jour le 26/04/2013

SOMMAIRE :

Tous les ouvrages présentés sont consultables au CDI.

I] NOUVEAUTES DANS LES GENERALITES :

• GENERALITES : Classification 000

***Utiliser et créer des ressources multimédia / Cathala, Sébastien** ; et al..- paris cedex 05 : DELAGRAVE, 08/2012.- 120 p..- (Projetice).
Crédits d'Anglais.-ISBN 978-2-206-01784-6.
Résumé : La multiplicité des ressources proposées aujourd'hui contraint les enseignants à effectuer des choix adaptés à leurs besoins et à leurs pratiques pédagogiques dans une masse de contenus incroyable. Il ne s'agit donc plus de choisir entre tel ou tel cédérom mais bien de parcourir l'Internet, par exemple au travers des abonnements en ligne souscrits par l'établissement scolaire ou proposés par la collectivité territoriale. Cet a été conçu pour vous permettre d'organiser au mieux ces recherches, pour vous aider à mettre en place les activités exploitant les contenus sélectionnés, mais aussi pour vous inciter à créer vous-mêmes les ressources dont vous avez besoin. Sommaire et pistes de travail : les ressources, les droits, les ressources du web, le multimédia en langues, en SVT, en HG, en lettres, la baladodiffusion, le web 2.0, vidéos en classe, Audacity, activités langagières de l'oral, productions orales des élèves, l'image numérique, Photorécit, PowerPoint, voyage scolaire, livret des sciences numériques.
Descripteurs : pédagogie / multimédia en éducation / TICE (technologies de l'information et de la communication pour l'éducation)
Public : Enseignant
Cote : 006.7 CAT

• ORIENTATION : Kiosques Onisep

***Réussir les écoles d'ingénieurs : Edition 2013** / Darmon, Karine.- Studyrama, 03/2013.- 511 p..- (LE GUIDE REUSSIR).
Crédits Orientation.-ISBN 978-2-845552-326.
Résumé : Tout ce qu'il faut savoir sur les écoles d'ingénieurs. La prépa, mode d'emploi. L'accès et les concours aux écoles d'ingénieurs. Les écoles en détail : présentation des 7 domaines de spécialisation.
Descripteurs : école d'ingénieurs / orientation universitaire / CPGE (classe préparatoire aux grandes écoles)
Public : Tous publics
Cote : Kiosques Onisep

***Réussir les écoles de commerce et de management : Edition 201**3 [Texte imprimé] / Darmon, Adrian.- Studyrama, 12/2012.- 208 p..- (LE GUIDE REUSSIR).
Crédits Orientation.-ISBN 978-2-7590-1959-5.
Résumé : Les écoles de commerce et de management : Une grande école de commerce, pour quoi faire ? Quels critères pour choisir son école ? Intégrer une école par différents chemins. Les admissions parallèles. Continuer ou entrer dans la vie professionnelle. Concourama. Classement des prépas. Les grandes écoles après prépa + 3. Les programmes Bachelor. Intégrer une école de commerce au-delà d'un bac+2/3.
Descripteurs : école de commerce / gestion de l'entreprise / CPGE (classe préparatoire aux grandes écoles) / grande école / orientation universitaire
Public : Tous publics
Cote : Kiosques Onisep

***Réussir les métiers après les écoles de commerce : Edition 2013** / Darmon, Adrian ; Teillet, Antoine.- Studyrama, 01/2013.- 218 p..- (LE GUIDE REUSSIR).
Crédits Orientation.-ISBN 978-2-7590-1669-3.
Résumé : Les métiers après les écoles de commerce : du bac + 2 aux grandes écoles. Les métiers de la gestion d'entreprise. Les métiers de la finance et de la comptabilité. Les métiers de la vente. Les métiers du marketing. Les métiers des ressources humaines. Les métiers de l'information et de la communication. Les métiers de la distribution. Les métiers de la Banque et des organismes financiers. Les métiers des assurances. Les métiers de l'immobilier. Les métiers de l'audit et du conseil. Les métiers de l'industrie. Les métiers des services. Liste des écoles.
Descripteurs : orientation universitaire / école de commerce / métier
Public : Tous publics
Cote : Kiosques Onisep

***Réussir les admissions parallèles dans les écoles de commerce : Edition 2013** / Darmon, Adrian.- Studyrama, 01/2013.- 250 p..- (LE GUIDE REUSSIR).
Crédits Orientation.-ISBN 978-2-7590-1960-1.
Résumé : Réussir les admissions parallèles dans les écoles de commerce. Bien choisir son école. Comment intégrer une école en admission parallèle ? Comment se préparer au concours ? Pourquoi intégrer une école de commerce et de management. Les différentes écoles de commerce. Les principaux concours Bac + 2 et Bac +3/4. Tests et annales.
Descripteurs : école de commerce / grande école / orientation universitaire / examen-concours
Public : Tous publics
Cote : Kiosques Onisep

II] NOUVEAUTES EN SCIENCES HUMAINES :
Philosophie, Religion, Sciences économiques et sociales, Histoire-Géographie, Arts et Loisirs.

- **PHILOSOPHIE : Classification 100**

***La justice en 30 dissertations corrigées : Eschyle, Les Choéphores et Les Euménides ; Blaise Pascal, Pensées ; John Steinbeck, Les Raisins de la colère / Cremona, Nicolas**.- PARIS : SEDES, 05/2011.- 270 p..- (Prépas scientifiques).
ISBN 978-2-301-00138-2.
Résumé : Épreuve de français par excellence aux concours des Grandes Écoles d'ingénieurs, la dissertation peut rapporter des points précieux, à condition que le candidat sache analyser le sujet et organiser sa réflexion selon un plan logique et précis. Et pour cela, rien de tel que des mises en situation corrigées, avec décryptage du sujet à l'appui, pour apprendre, par l'exemple, comment analyser et présenter les notions essentielles du programme et réutiliser les trois œuvres étudiées en classe de philosophie. Cet ouvrage propose différents sujets sur les fondements de la justice à partir d'un texte de Nietzsche, d'un extrait de Pierre-Joseph Proudhon, d'une citation de Voltaire, sur les questions de justice absolue, de révolte contre les injustices et sur la question "qui peut juger ?". Dautres sujets portent sur la justice, équité et mesure avec une citation de Nicolas de Chamfort, un adage latin, un extrait de Platon, sur la notion de Crime et châtiment et un passage de Françoise Giroud. Certains sujets sont consacrés à la thématique de l'injustice avec les Fables de La Fontaine, un extrait de Paul Claudel et des questions telles que "Pourquoi être juste ?", "Peut-on échapper à la justice ?" ou "l'injustice empêche-t-elle le bonheur ?". D'autres dissertations s'intéressent à la notion de justice, vengeance et violence à travers des citations de François Mauriac, de T.S. Eliot et de Jean de Rotrou. Elles répondront aux questions suivantes : "La raison du plus fort est-elle toujours la meilleure ?", "Faire justice soi-même", "La vengeance est-elle la première des justices?". Les derniers sujets porteront sur l'idée de "dépasser la justice" grâce à des questions sur "Croire en la justice", "Peut-on être au-dessus des lois ?", "Faut-il toujours obéir aux lois ?", "Dieu et la justice", "Justice et utopie" et enfin "L'écrivain face à l'injsutice".
Descripteurs : question philosophique / justice / justice : philosophie / comportement / violence : philosophie / législation / croyance religieuse / utopie / écrivain
Public : Tous publics
Cote : 347 CRE

• RELIGION : Classification 200

***Le petit larousse des mythologies du monde**.- Larousse, 08/2011.- 735 p. ; sommaire.- ISBN 978-2-03-586138-2.
Résumé : Histoire des Mythologies. Le Monde méditerranéen : la Mésopotamie, la Grèce, Rome, l'Egypte, la Phénicie. L'Inde et la Perse. Le Nord : les Nordiques et les Germains, les Celtes, Mythes Finno-Ougriens, Mythes Slaves, Mythes du Grand Nord. L'Extrême-Orient : le Japon, la Chine, le Tibet. L'Afrique et l'Océanie. L'Amérique du sud : les Aztèques, les Mayas, les Incas.
Dictionnaire.
Descripteurs : mythologie
Public : Tous publics
Cote : 201 MYT

***Dico des signes et symboles religieux** / Banon, Patrick ; Boutin, Anne-Lise.- ACTES SUD, 09/2006.- 93 p. ; Tab. des mat..- ISBN 978-2-7427-6254-5.
Résumé : Les signes et les symboles religieux sont partout présents. Mais qu'expriment-ils en réalité ? Ce livre remonte jusqu'aux civilisations anciennes pour rendre aux signes et aux symboles leur contenu initial ; il raconte comment ils s'intègrent à la vie et à la mort des hommes, organisant les sociétés et les rites, annonçant le destin et redonnant l'espoir. Revenir à leurs origines pour mieux en déchiffrer le sens, apprendre à les regarder différemment, c'est prendre conscience que ce qui est censé nous séparer ne devrait que nous rapprocher les uns des autres.
Descripteurs : croyance religieuse / symbole / objet religieux
Public : Tous publics
Cote : 203.7 BAN

***Symboles et signes : origines et interprétations** / Bruce-Mitfort, Miranda ; Wilkinson, Philip.- Larousse, 2009.- 351 p. ; ill. coul. ; Sommaire ; Glossaire ; Index.- ISBN 978-2-03-584297-8.
Résumé : Panorama des symboles dans tous les domaines : Le cosmos (le soleil, la lune, le ciel nocturne, la terre...) ; Le Monde naturel (les mammifèresles félins, les oiseaux, l'aigle...) ; L'Homme (la tête, le corps humain, mains et pieds, fertilité et enfantement, les rites initiatiques); Mythes et religions (les divinités égyptiennes, les divinités grecques et romaines...) ; Culture et société (la royauté, les ornements royaux, les lieux sacrés...); Les systèmes symboliques (les couleurs, les formes, les motifs, les nombres, les pictogrammes...).
Descripteurs : symbole / astronomie / animal / animal mythique / arbre / fleur (botanique) / plante herbacée / plante aromatique / phénomène météorologique / eau / feu / saison / or : métal / pierre précieuse / forêt (paysage) / fruit / aliment / corps humain / rite d'initiation / rite funéraire / rite social / divinité égyptienne / divinité germanique / divinité grecque / divinité romaine / hindouisme / bouddhisme / judaïsme / christianisme / islam / sikhisme / vaudou / chamanisme / technique divinatoire / étude architecturale / franc-maçon / art / musique / couleur / emblème / signe (communication)
Public : Tous publics
Cote : 203.7 BRU

• SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES : Classification 300

***Géopolitique de l'alimentation** / Nonjon, Alain.- PARIS : MARKETING, 04/2012.- 159 p. ; Tab. des mat..- (Ellipses).
ISBN 978-2-7298-71796.
Résumé : Plan de l'ouvrage : Brève histoire de l'alimentation. Le mal des extrêmes : sous-alimentation et suralimentation. La question alimentaire : nourrier, est-ce produire ? La globalisation foncière : nouvel enjeu de la mondialisation. La faim justifie-t-elle les moyens ? L'Amazonie : élevage et déforestation. Révolution culturelle, révolution culturale ? Les OGM. Les politiques agricoles en questions. Les politiques commerciales : distribuer pour nourrir le monde. L'intégration financière croissante du commerce du blé et des matières premières agricoles à l'économie mondiale. Les céréales, épicentres des enjeux alimentaires mondiaux. L'agriculture de subsistance : vestige ou impératif de survie. Le cas de l'Amérique latine. Manger autrement : les nouvelles tendances dans les modes de consommation.
Descripteurs : alimentation (nutrition) / étude géopolitique / politique agricole européenne / culture céréalière / malnutrition / besoin nutritionnel / circuit économique
Public : Tous publics
Cote : 338.19 MON

***Eduquer à la citoyenneté : Construire des compétences sociales et civiques** / Fillon, Laurent.- C.R.D.P. Picardie, 215 p..- (Repères pour Agir).
ISBN 978-2-86615-386-1.
Résumé : Eduquer à la citoyenneté est l'un des objectifs de la sixième compétence du socle commun. Ce domaine transversal aux disciplines n'est pas facile à transmettre. Comment offrir aux élèves un parcours qui mobilise valeurs, pratiques civiques et comportements sociaux ? Quelles actions mener pour favoriser leur participation à la vie sociale et professionnelle ? Comment évaluer ensuite ces compétences si particulières ? Cet ouvrage rassemble des propositions très diverses, basées sur des situations expérimentées en classe. Toutes visent les mêmes objectifs : aider les élèves à vivre en société et construire de futurs citoyens. Enseignants, éducateurs et chercheurs témoignent et livrent leur point de vue sur la mise en place de cette compétence emblématique du socle commun. Au sommaire vous trouverez : L'apport des différentes disciplines : EPS, construire une citoyenneté en acte ; argumenter et rédiger en français pour comprendre le fonctionnement des médias ; développer un regard critique en travaillant l'oral en mathématiques ; organiser le travail en groupe en histoire-géographie pour construire une pédagogie par compétences ; mener une réflexion sur l'identité et l'orientation avec les outils numériques ; Eduquer au développement durable et travailler la compétence 6 ; éveiller l'esprit critique dans toutes les disciplines ; le CPE, acteur de la construction du socle ; créer des moments forts et enseigner le doute pour développer les compétences au CDI ; construire un jeu pour combattre les discriminations ; utiliser un réseua social pour animer la vie de classe ; construire une citoyenneté politique ; l'élection des délégués ; la note de vie scolaire ; évaluer le respect et la tolérance ; échanger en équipe ; la formation des délégués ; co-évaluation des compétences transversales ; Educasol, plateforme française d'éducation au développement durable et à la solidarité internationale ; expérience citoyenne e SEGPA ; Une "Rentrée solidarité" ; Education au Commerce équitable ; enseigner la morale laïque.
Descripteurs : éducation à l'environnement / développement durable / éco-citoyenneté / citoyenneté / éducation civique / civisme / droits civiques / comportement social / enseignement / éducation / domaine transversal / domaine disciplinaire / pédagogie / média de masse / presse (média)
Public : Tous publics
Cote : 371.1 FIL

***Francoscopie : Tout sur les Français** / Mermet, Gérard.- Larousse, 09/2012.- 591 p..- Crédits CDI..-ISBN 978-2-03-587648-5.
Résumé : Francoscopie 2013 propose une étude sur l'état des Français, dans tous les domaines de leur vie : éducation, santé, famille, relations sociales, travail, revenus, consommation, loisirs ... L'ouvrage dresse une description vivante, chiffrée et argumentée des modes de vie, des modes de consommation et des valeurs des Français. Une comparaison avec les autres pays d'Europe et une analyse des tendances les plus récentes enrichissent le propos. Une place importante est faite à la consommation, miroir des évolutions des modes de vie et reflet de la crise qui sévit depuis quelques années. Les chapitres Médias et Communication prennent une ampleur particulière, en relation avec la place qu'ils occcupent dans la vie individuelle et collective. ce cheminement dans la vie des Français illustre et décrypte le changement d'époque, et même de civilisation, qui est en cours. Des retournements de tendance, induits par une révolution technologique et scientifique s'opèrent dans de nombreux secteurs.
Descripteurs : étude sociologique / France / 21e siècle / 2010- / relation interpersonnelle / relation sociale / organisation familiale / système social / travail / loisirs / économie des ménages / agent économique / analyse économique / vie quotidienne
Public : Tous publics
Cote : 305.841 MER

***Voies de justice** / Cier, Bernard.- AUDENCIA NANTES, 12/2005.- 158 p..- (LES TEXTES DU SUJET). ISBN 2-84555-147-9.
Résumé : Cet ouvrage permet de se poser les questions suivantes : accepterait-on de vivre, de travailler dans une entreprise, dans une organisation qui ne place pas au fronton de ses valeurs celle de la justice ? Est-il aisé de vivre la justice dans le monde professionnel ? La réponse est à l'évidence double. La justice est d'abord une vertu morale, et ainsi elle sollicite de chacun des attitudes, des décisions, des actions justes au regard de son propre registre de valeurs. II appartient donc à chacun de se forger un registre et de décider en son for intérieur si, à chaque jour, à chaque heure, la justice a régné. Mais la justice implique ensuite un droit, des règles, puisqu'elle consiste à arbitrer, de telle sorte que chacun obtienne ce qui lui est dû. Ici, la complication s'accroît. Quelles règles ? Qui les fixe ? Qui les applique ? Qui édicte les sanctions en cas de non-observation ? La réponse est complexe. Dans la vie professionnelle, certaines situations sont estimées justes par certains et injustes par d'autres. Si ce paradoxe n'est pas le seul à surmonter, il est le plus essentiel car il met en cause la relation entre les personnes, relation qui nécessite d'être appréciée justement pour entrer dans la voie de la réussite à long terme. Des extraits de textes d'auteurs et de philosophes éclairent ces question en s'interrogeant sur les exigences et désirs de justice, les origines de la justice, les actes, les valeurs, les conditions et les conflits de justice et enfin, les horizons de la justice.
Descripteurs : justice / justice : philosophie
Public : Tous publics
Cote : 340.1 VOI

***Intelligences de la vie** / Cier, Bernard ; Potte-Bonneville, Mathieu.- AUDENCIA NANTES, 12/2009.- 159 p..- (LES TEXTES DU SUJET).
ISBN 978-2-84555-223-4.
Résumé : De nombreux auteurs et philosophes tels que Descartes, Kant, Giono, Heidegger, Lucrèce, Zola, Bergsons, Eluard, Camus, Hegel, Tchekhov, Beckett, Sartre, Cioran, Perec, Nietzsche, Baudelaire, Leibniz, Foucault, Flaubert, Barthes, Montaigne, Alain, Tolstoï et bien d'autres encore, se sont interrogés sur la vie. Cet ouvrage propose une sélection de leurs textes regroupés dans les chapitres suivants : formes et signes de la vie, sources et origines de la vie, épreuves de la vie, récits, métamorphoses, emprises, valeurs et horizons de la vie.
Descripteurs : vie
Public : Tous publics
Cote : 128 INT

- **ARTS ET LOISIRS : Classification 700**

***Sportifs high tech** / Lanotte, Nunzio ; Lem, Sophie.- Belin, 06/2012.- 159 p. ; Sommaire ; Bibliog..- (Belin : pour la science).ISBN 978-2-7011-5966-9.
Résumé : Une victoire olympique est désormais à la fois une affaire de sport, de technologie et de finances. Aucune technologie, fut-elle la plus avancée, ne peut remplacer les trois ingrédients indispensables à la victoire : le talent du sportif, l'intelligence de l'entraîneur et les longues heures d'entraînement. Cependant, gagner une médaille d'or sans l'aide des technologies d'avant-garde n'est plus possible, la différence entre la gloire olympique et l'anonymat se mesurant en centimètres ou en centièmes, voire en millièmes, de seconde.
Si la technologie a investi le domaine sportif depuis de nombreuses années déjà, le marché mondial des équipements sportifs dépasse désormais la barre des 50 milliards d'euros. Non seulement tous les équipements ont connu une évolution vertigineuse, mais les techniciens et les sportifs disposent aujourd'hui d'un nombre impressionnant de dispositifs de mesure de la prestation (métabolimètres, ergomètres, soufflerie, bassins hydrodynamiques, caméras variées, logiciels...).
Cet ouvrage brosse un tableau aussi exhaustif que possible des technologies les plus avancées (matériaux, instruments, méthodes, logiciels), mises au service du cyclisme, de la natation, du football et du ski, quatre sports choisis pour leur haute teneur en innovation.
Descripteurs : équipement sportif / innovation technologique / recherche appliquée / discipline sportive
Public : Tous publics
Cote : 796 LAN

***Un tour du monde en 100 chefs-d'oeuvre du musée du Louvre** [Texte imprimé] / Bonfillon, Pierre-Didier.- Géo, 10/2010.- 232 p. ; nom. ill. coul. ; Sommaire.- ISBN 978-2-8104-0121-5.
Résumé : En trois chapitres : voyage au pays de l'œuvre ; voyage au coeur de l'œuvre ; voyage à travers l'œuvre, plus de cents sculptures et peintures, des plus connues aux plus inattendues, sont racontées sous un jour nouveau, comme cent périples à travers le temps et l'espace. Découvrez le fascinant Scribes accroupi au regard hypnotique : il vous emmènera dans l'Egypte des Pharaons. A l'autre bout du monde, plongez dans le Pacifique avec le Masque Kwakiutl, masque aux deux visages, témoins de rites mystérieux. Imaginez l'Orient et l'Occident, le Moyen Age et la Renaissance à travers les peintures de Delacroix, Poussin, Vermeer...
Descripteurs : Louvre : Paris / peinture / sculpture / oeuvre artistique
Public : Tous publics
Cote : 700.3 BON

***L'Art face à l'histoire. 50 événements racontés par les artistes** [Texte imprimé] / Martin, Nicolas ; Rousseau, Eloi.- 93 p. ; nomb. ill. coul. ; Sommaire ; Index.- (Palette...).
ISBN 978-2-35832-115-0.
Résumé : Après la Révolution française, les artistes commencent à conquérir une liberté nouvelle. Lorsqu'ils illustrent les événements de leur époque, ils ne sont plus obligés d'adopter le point de vue des rois et des puissants. Ils en donnent une vision personnelle, qui exprime leurs engagements, leurs espoirs et leurs angoisses. Napoléon vu par David, la Première Guerre mondiale selon Otto Dix et les futuristes, la terreur stalinienne vue par Malevitch, la guerre d'Espagne par Picasso et Miro, les années Kennedy d'Andy Warhol...
Cet ouvrage nous fait découvrir 50 événements, de 1789 à nos jours, racontés par des artistes qui nous révèlent la face cachée de l'Histoire !.
Descripteurs : étude historique / création artistique
Public : Tous publics
Cote : 709.03 MAR

• HISTOIRE-GEOGRAPHIE : Classification 900

***Les Renaissances 1453-1559** / Cornette, Joël ; HAMON, PHILIPPE.- Belin, 11/2010.- 617 p. ; ill. coul. ; chronolog. ; bibliog. ; index ; tab. des mat..- (Histoire de France).
ISBN 978-2-7011-3362-1.
Résumé : Plan de l'ouvrage : Présentation de la période à travers les monarques : Charles VII (+ 1461), Louis XI (1461-1483), Charles VII (1483-1498), Louis XII (1498-1515), François 1er (1515-1547), Henri II (1547-1559). 1/ Evolution démographique.- 2/ Produire - Production agricole, artisanat, travail et capital)...- 3/ Les mondes de l'échange- présentation des marchés, des instruments monétaires et financiers- les marchands, produits et lieux d'échange. 4/ Structures et conjonctures du "beau VI e siècle). 5/ La société - Valeurs, constructions corporatives et pratiques sociales (monde urbain, condition nobiliaire)- intégration, ségrégations, exclusions. 6/ Essor urbain, villes et campagnes. 7/ Les rois -La décision politique au sommet. 8/ Monarchie- Structure de gouvernement, les finances, l'Etat de justice. 9/ Les sujets et leur prince- monarchie corporative, tentation absolutiste... 10/ Politique de puissance - sentiment nationale des Français- forces militaires royales, guerre, armée et société- diplomatie. 11/ Principautés territoriales- contrôler le royaume- les tentatives italiennes. 12/ Advrersaires et alliés en Europe- l'ennemi britannique- Valois et Habsbourg. 13/ La religion - l'encadrement religieux- les oeuvres, magie et christianisation. 14/ Les chemins de la Réforme- les facettes d'une crise religieuse, objectifs et cadre de la Réforme- Evangélisme français à l'épreuve. 15/ Réforme française - Cristallisation calvinienne, réaction catholique, la rupture. 16/ Le projet humaniste- humanisme et éducation, conciliation religieuse. 17/ Langues, littératures, identités- variétés liguistiques, progression du français, promotion d'une production littéraire française. 18/ Ruptures et continuités artistiques- le modèle italien- la naissance du classicisme français, modernité artistiques, art et société (les oeuvres et leurs auteurs, le mécénat, la distinction par la culture).
Descripteurs : France / Renaissance : 15-16e siècle / politique publique / système social / christianisme / agriculture / commerce / système financier / armée / langue / culture / art / littérature
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***Les guerres de religion 1559-1629** / Cornette, Joël ; Le Roux, Nicolas.- Belin, 11/2010.- 607 p. ; ill. coul. ; Tab. des mat. ; Chronolog. ; Biog. ; Blibliog..- (Histoire de France).
ISBN 978-2-7011-3363-8.
Résumé : Plan de l'ouvrage : Partie I : La crise de la monarchie de la Renaissance. 1- Des chrétiens assoiffés de Jésus-Christ. 2- L'autorité du Très-Chrétien. 3- François II et le malaise nobiliaire. 4- Un travail de dialogue : le gouvernement de Catherine de Médicis. Partie II : La paix impossible. 1- Un monde renversé. 2- Un après-guerre. 3- Anticiper l'événement. Partie III : L'ombre de la Saint-Barthélémy. 1- Une paix précaire. 2- Un massacre improvisé. 3- Le temps des Malcontents. Partie IV : Majesté et pénitence . 1- Henri III et la souveraineté. 2- Se montrer maître. 3- L'amendement du royaume. 4- De la violence à la pénitence. Partie V : Les révolutions de la ligue. 1- La mobilisation ligueuse. 2- La passion du dernier Valois. 3- Les combats de la Sainte Union. 4- L'Hercule triomphant. Partie VI : La reconstruction du royaume. 1- L'établissement de la paix. 2- La réaffirmation monarchique. 3- Le régime de tolérance civile. 4- "La conjoncture de la poule au pot". Partie VII : Ordre de Dieu, désordre des hommes. 1- La fin de l'ordre henricien. 2- Le temps des troubles. 3- Les racines du siècle des saints. Partie VIII : Les dernières "guerres de la religion". 1- La reconquête catholique. 2- Raison et obéissance. 3- Réduire l'Etat dans l'Etat.
Descripteurs : guerres de religions : 1562-1598 / Contre-Réforme : 16-17ème siècle / Réforme protestante / édit de Nantes : 1598 / Calvin, Jean : 1509-1564 / Henri II : 1519-1559 / Henri III : 1551-1589 / Catherine de Médicis : 1519-1589 / Henri IV : 1553-1610
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***Les rois absolus 1629-1715** / Cornette, Joël ; Drévillon, Hervé.- Belin, 10/2012.- 631 p. ill. coul. ; Tab. des mat. ; Chronolg.; Biog. ; Bibliog..- (Histoire de France).
ISBN 978-2-7011-3364-5.
Résumé : Plan de l'ouvrage : Première partie : L'absolutisme extraordinaire (1629-1660). A-De la gruerre. 1- Paix à l'intérieur, guerre à l'extérieur. 2- L'Etat à l'épreuve de la guerre. 3- Le royaume à l'épreuve de la guerre. B- "Une royale et chrétienne application". 1- Confirmer les catholiques et convertir les hérétiques. 2- Le catholicisme d'Etat. 3- De l'intention pieuse à l'action politique. C- L'empire du discours. 1- Des lois de la nature à celles du gouvernement.2- Public et propagande. D- Le système de l'extraordinaire. 1- Juges et administrateurs. 2- L'accroissement des deniers extraordinaires. 3- L'absolutisme et la loi. E- La guerre civile. 1- La conjuration des inégaux. 2- Vilolences souveraines. Seconde partie : "Un maître et des sujets" (1661-1715). A- "Tenir son fait des deux mains". 1- Le dessein de la France. 2- De l'annexion à l'intégration. 3- Guerre à l'extérieur, police à l'intérieur. B- Autorité et compromis. 1- La direction des affaires. 2- L'orgueil des grands. 3- Les faux semblants de la remise en ordre financière. C- L'honneur et l'intérêt. 1- L'économie du privilège. 2- La tentation libérale et critique du privilège. 3- Le compromis honorable. D- Penser et prier comme le roi. 1- Ce pays où l'on parle français. 2- Le beau et le vrai. 3- Le "gouvernement de la religion". E- La société policée. 1- La société de cour. 2- De la cour à la ville. 3- Le règne de la police. F- "Le R... se F... du peuple". 1- Gloire du roi et misère du royaume. 2- Vers une conscience nationale ?3- La France vue du dehors.
Descripteurs : 17e siècle / monarchie absolue / Louis XIII : 1601-1643 / Louis XIV : 1638-1715 / société d'Ancien Régime / religion d'Etat / conflit armé / révolte populaire / politique économique
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***Révolution, Consulat, Empire 1789-1815** / Cornette, Joël ; Biard, Gérard ; Bourdin, Philippe.- Belin, 11/2010.- 715 p. ; Chronolog. ; Bibliog. ; Biog. ; Tab. des mat. ; Index.- (Histoire de France).
ISBN 978-2-7011-3366-9.
Résumé : Partie I : Un pouvoir et une société face à leurs contradictions (1787-1789). 1-Le poids des tensions sociales . 2- Les ultimes tentatives de réforme avortées. 3- De la fronde des parlements aux Etats Généraux. Partie II : Concilier monarchie et révolution (1789-1792) 1- Le séisme politique et social de 1789 . 2- Construire un nouveau régime. 3- Derrière la concorde factice, une mise à mort réelle. Partie III : La liberté ou la mort (1792-1795) 1- Un acte régicide au nom de la Nation mais une patrie déchirée par les luttes fratricides. 2- La république en péril. 3- Comment défendre la république tout en terminant la Révolution (mort de Robespierre. Partie IV : Le Directoire (1795-1799).1-La constitution de l'an II. 2- Une vie politique intense. 3- Asphyxie financière et aspirations sociales. 4- La diplomatie de la grande Nation. Partie V : Le Consulat. 1- Du Consulat à l'Empire : la mise en place d'un régime autoritaire (Bonaparte). 2- Les bases d'un consensus . 3- Les grands chantiers du Consulat. Partie VI : L'Empire. 1- Le nouveau régime et la redéfinition de ses assises sociales et politiques. 2- L'Empire et l'Europe . Partie VII : L'état de l'économie, l'économie de l'Etat. 1- Permanences et mutations dans le monde de la production. 2- L'Etat et l'économie 3- Le commerce maritime à l'épreuve de la guerre. Partie VIII : La révolution française et les cultes. 1- Une Eglise divisée. 2- Une Eglise Contestée. 3- "L'Eglise est dans l'Etat". 4- La reconnaissance des minorités. 5- Le schisme et la montée de l'anticléricalisme. 6- Fêtes civiques et déchristianisation. 7- La séparation temporaire des Eglises et de l'Etat. Partie IX : Les contre-révolutions françaises. 1- Penser la contre-révolution. 2- Mourir à Jalès. 3-Bleus et blancs de l'Ouest. 4- L'impuissance des émigrés. 5- Par le vote plutôt que par la botte. Partie X : relations internationales : la France, l'Europe, les colonies. 1- La France et l'Europe. 2- La France et les colonies. Partie XI : L'omniprésence de la guerre.
Descripteurs : France / Révolution française : 1789-1799 / Consulat : 1799-1804 / Napoléon Bonaparte : 1769-1821 / régime impérial / étude économique / politique publique / armée / pratique religieuse
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***La Révolution inachevée 1815-1870** / Cornette, Joël ; Rousso, Henry ; Aprile, Sylvie.- Belin, 04/2012.- 670 p. ; Biog. ; Bibliog. ; Chronolog. ; Index ; Tab. des mat..- (Histoire de France).
ISBN 978-2-7011-3615-8.
Résumé : Plan de l'ouvrage :
Partie I : De Louis XVIII à Louis-Philippe : la monarchie limitée.
Partie II : 1830 : Une révolution et une monarchie au profit de qui ?
Partie III : La France des champs et de l'industrialisation.
Partie IV : Le temps des possibles : réformistes, utopistes, novateurs et féministes. .
Partie V : La France, l'Europe et le monde.
Partie VI : Révolution et République : retrouvailles et ruptures.
Partie VII : Une république qui se fait puis de défait.chir le Rubicon.-
Partie VIII : L'autorité impériale.
Partie IX : L'Empereur et les français.
Partie X : Les français et l'Empire.
Partie XI : La fin du Napoléonisme.
Descripteurs : France / 19e siècle / monarchie / Restauration : 1815-1830 / Louis XVIII : 1755-1824 / Louis-Philippe Ier : 1773-1850 / Guizot, François : 1787-1874 / Deuxième République : 1848-1852 / Napoléon III : 1808-1873 / Second Empire : 1852-1870
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***La république imaginée 1870-1914** / Cornette, Joël ; Duclert, Vincent.- Belin, 08/2012.- 850 p. ; ill. coul. ; Chronolog. ; Bibliog. ; Biog. ; Index ; Tab. des mat..- (Histoire de France).
ISBN 978-2-7011-3388-1.
Résumé : Plan de l'ouvrage :
Introduction : Histoire d'une société politique.
Partie I : La République combattante (1870-1885) : La naissance de la république dans la guerre (1870-1871) ; La conquête du régime (1871-1876) ; La république des républicains (1876-1885).
Partie II : Le défi de la démocratie : La tentation autoritaire des républicains (1885-1897); L'affaire Dreyfus au tournant du siècle (1894-1906) ; Le moment démocratique (les années 1900).
Partie III : La république au XXe siècle : L'expérience de la politique ; L'horizon de la guerre ; La France coloniale.
Partie IV : La France de la "belle époque" : Une société dans la modernité ; Esthétique et libertés à la "belle époque".
Conclusion : D'une guerre à l'autre ; Dimensions de la conscience démocratique ; Un monde de questions.
Descripteurs : Second Empire : 1852-1870 / Commune de Paris : 1871 / Thiers, Adolphe : 1797-1877 / Troisième République : 1870-1940 / Gambetta, Léon : 1838-1882 / affaire Dreyfus / Jaurès, Jean : 1859-1914
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***Les grandes guerres 1914-1945** / Cornette, Joël ; Beaupré, Nicolas ; Rousso, Henry.- Belin, 03/2012.- 1143 p. ; ill. coul. ; Chronolog. ; Biog. ; Index ; Tab. des mat..- (Histoire de France).
ISBN 978-2-7011-3387-4.
Résumé : Plan de l'ouvrage :
Introduction : La France en 1914 : La puissance par la république. Partie I : Le grand basculement de 1914.
Partie II : Le front de "l'avant".
Partie III : Deux autres fronts. Partie IV : Le processus de totalisation.
Partie V : Les reconstructions.Partie VI : Expériences et groupes sociaux. Partie VII : Les cultures en après-guerre. Partie VIII : Hantises et ambitions : La politique étrangère. Partie IX : L'étrange apogée de l'empire colonial français. Partie X : Malaise et continuités : la vie politique dans les années vingt.Partie XI : Les grandes crises. Partie XII : La France défaite.Partie XIII : La France occupée, la France libérée.
Descripteurs : France / guerre mondiale : 1914-1918 / vie quotidienne / guerre de tranchée / conjoncture économique / guerre mondiale : 1939-1945 / génocide / gouvernement de Vichy : 1940-1944
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***La France du temps présent 1945-2005** / Cornette, Joël ; Zancarini-Fournel, Michelle ; Delacroix, Christian.- Belin, 07/2010.- 653 p. ; Ill. coul. ; Chronolog. ; Biog. ; Bibliog. ; Index ; Tab. des mat..- (Histoire de France). ISBN 978-2-7011-3386-7.
Résumé : Plan de l'ouvrage. Partie I : Lendemains de guerre et reconstruction (1945-1951). Partie II : La transition "modernisatrice" (années 1950-début des années 1960). Partie III : Les mutations du quotidien et du culturel (années 1950- début des années 1960). Partie IV : De la IVe à la Ve République. Partie V : Les années algériennes. Partie VI : Mutations du politique (1958-1968). Partie VII : Le moment 1968 et ses traces. Partie VIII : Crises, réponses politiques et recompositions (1975-2005).
Descripteurs : France / Pinay, Antoine : 1891-1994 / Mendès France, Pierre : 1907-1982 / guerre froide : 1947-1991 / vie politique / étude économique / vie sociale / vie culturelle / guerre d'Algérie : 1954-1962 / Cinquième République : 1958- / Mai 1968 / Giscard d'Estaing, Valéry : 1926- / Mitterrand, François : 1916-1996
Public : Tous publics
Cote : 903 COR

***Manuel de géographie urbaine** / Paulet, Jean-Pierre.- PARIS : ARMAND COLIN, 08/2011.- 348 p..- (U GEOGRAPHIE).
ISBN 978-2-200-35570-8.
Résumé : La ville est devenue un thème de réflexion essentiel. Alors que l'urbanisation se complexifie sans cesse, il est nécessaire d'expliquer les théories et d'exposer les enjeux récents de l'urbanisation générale : plus de la moitié de la population vit désormais en ville. Après avoir décrit la complexité des dynamiques urbaines, le présent manuel montre que l'urbanisation révèle le niveau de développement. Demeure un problème majeur et universel : l'étalement urbain qui se surajoute à l'opposition récurrente des centres et de leurs périphéries. Enfin, la ville doit être comprise comme un espace vécu dans lequel il faut toujours enrayer la dégradation de l'environnement et réduire les inégalités. Cet ouvrage s'adresse aux étudiants des universités et des grandes écoles, ainsi qu'à tous ceux qui veulent comprendre la mondialisation des villes d'aujourd'hui.
Descripteurs : ville / urbanisation / géographie humaine / milieu urbain / espace urbain / quartier urbain / Europe / Etats-Unis / région du monde / mondialisation : économie politique / cartographie / insécurité / risque naturel / pays en développement / milieu littoral / mégalopole / Chine / écologie / prix (valeur économique) / agglomération urbaine / pauvreté
Public : Tous publics
Cote : 910.117 32 PAU

***Géographie humaine : Questions et enjeux du monde contemporain** / Charvet, Jean-Paul ; Sivignon, Michel.- PARIS : ARMAND COLIN, 08/2012.- 351 p..- (U GEOGRAPHIE).
Crédits HG..-ISBN 978-2-200-24924-3.
Résumé : La géographie humaine éclaire de façon originale la plupart des interrogations et des enjeux du monde contemporain. Elle permet de mieux comprendre les inégalités devant la maladie ou la mort, la pauvreté ou la richesse, l'accès aux ressources alimentaires ou énergétiques ainsi qu'aux différents équipements et services. Les compétitions entre territoires qui s'expriment dans le cadre de la mondialisation, au travers de délocalisations et relocalisations d'activités économiques, les transformations rapides des systèmes urbains et des réseaux de transport sont aussi passibles d'un regard géographique. De leur côté, les domaines culturels et politiques gagnent toujours à être envisagés sous un angle spatial ou territorial. Toutes ces questions amènent à réfléchir, à différentes échelles, aux problèmes d'aménagement des territoires. Le regard du géographe aide à alimenter une réflexion autour de grands défis : nourrir une humanité de plus en plus nombreuse, transmettre aux générations futures un environnement préservé, valoriser le local tout en vivant dans un monde globalisé traversé de nombreux conflits… Cet ouvrage, en abordant chacune des grandes thématiques de la géographie humaine, se propose d'apporter des éléments et des pistes de réflexion aux interrogations actuelles du monde contemporain, en s'appuyant sur les résultats les plus récents des recherches menées par les géographes.
Descripteurs : étude géographique / paysage (géographie) / cartographie / milieu géographique / environnement / mondialisation : économie politique / risque naturel / ressource naturelle / ressource énergétique / ressource végétale / matière première / région (division administrative) / conseil général / France / société animale / espace urbain / population (démographie) / peuplement de la Terre / santé / inégalité sociale / déplacement de population / choléra / SIDA (syndrome d'immunodéficience acquise) / fait religieux / langue / culture / politique publique / richesse / pauvreté / exclusion sociale / quartier urbain / pays en développement / disparité régionale /

milieu rural / urbanisation / milieu urbain / agriculture / productivité / concurrence / entreprise / étude économique / fordisme / technopole / compétitivité / zone franche / paradis fiscal / transport / aménagement du territoire / aménagement rural / aménagement urbain / urbanisme / 20e siècle / 21e siècle / région du monde
Public : Tous publics
Cote : 910.133 CHA

***Les Relations internationales depuis 1945 / Vaïsse, Maurice**.- PARIS : ARMAND COLIN, 02/2003.- 250 p..- (CURSUS).
Crédits HG..-ISBN 2-200-26299-x.
Résumé : Débouchant directement sur l'actualité la plus immédiate, cet ouvrage présente une synthèse globale des relations politiques internationales depuis 1945. La fin de la Deuxième Guerre mondiale marque une césure majeure dans les rapports entre nations. Face au déclin des Etats européens, on assiste à l'ascension des Etats-Unis et de l'Union soviétique, qui visent à constituer autour d'eux des blocs homogènes. Leur affrontement est politique et idéologique : c'est la guerre froide. Tandis que se développe ce conflit Est-Ouest, les peuples colonisés s'émancipent de la tutelle de l'Europe. Il n'y a plus guère de lieu sur la planète qui ne participe peu ou prou aux relations internationales. Des années 1960 aux années 1980, le monde bipolaire fait place à un monde multipolaire, où aux lieux traditionnels de conflits s'ajoutent de nouveaux terrains d'affrontement et de nouveaux enjeux. Les événements révolutionnaires des années 1989-1991 mettent un terme à la guerre froide et à la stabilité du monde. Dominée par l'hyperpuissance américaine, la communauté internationale est à la recherche d'un nouvel ordre mondial que les événements du 11 septembre 2001 rendent encore plus improbable.
Descripteurs : relations internationales / étude géopolitique / 1945-
Public : Tous publics
Cote : 909.82 VAI

***Atlas géopolitique de la Russie. La puissance retrouvée.** / Marchand, Pascal ; Suss, Cyrille.- Nouvelle édition augmentée.- AUTREMENT, 01/2012.- 88 p. ;ill. coul. ; Sommaire ; Bibliog..- (Atlas / Monde, ISSN 1272-0151)
ISBN 978-2-7467-3127-1.
Résumé : En 1991, l'URSS disparaît, et la puissance russe s'effondre. Aujourd'hui, le pays a retrouvé une place sur la scène internationale, notamment grâce à ses ressources énergétiques, à ses atouts industriels et aux investisseurs étrangers. Pour la première fois de son histoire, la Russie ne revendique plus seulement son pouvoir militaire, mais affirme sa puissance économique, symbolisée par de grandes entreprises comme Gazprom. De nombreux défis traditionnels demeurent cependant : gaspillage énergétique, situation environnementale critique, transports et infrastructures vétustes, décroissance démographique inquiétante... À l'extérieur de ses frontières, la Russie doit également faire face à des situations géopolitiques complexes notamment dans l'isthme Baltique-mer Noire, au Caucase, en Asie centrale et orientale.
Avec plus de 100 cartes et infographies inédites, cet Atlas examine avec précision et rigueur les nouvelles donnes du plus grand état du monde.
Descripteurs : Fédération de Russie / 21e siècle / étude géographique / étude économique / relations internationales / transport / industrie / agriculture / ressource énergétique
Public : Tous publics
Cote : 914.7 MAR

***L'Afrique des nouvelles convoitises** / Nonjon, Alain.- PARIS : MARKETING, 09/2011.- 139 p. ; Tab. des mat..- (Ellipses).
ISBN 978-2-7298-6616-7.
Résumé : Plan de l'ouvrage : 1 - L'Afrique, terre de déréliction : L'économie souterraine en Afrique ; La politique de coopération de la France en Afrique ; Les stratégies du FMI pour lutter contre la pauvreté fonctionnent-elles ? 2- L'Afrique, terre d'élection. Une nouvelle colonisation ? : La place économique grandissante de la Chine sur le continent africain ; "China National Petroleum Corporation" : portrait d'une entreprise chinoise en Afrique ; Les instituts Confucius en Afrique : nouvel outil de la diplomatie culturelle chinoise ; L'Afrique n'est plus au bord du monde : de Nouadhibou à Douala, une façade portuaire au service de l'intégration et du développement de l'Afrique de l'Ouest. L'aide au développement des TIC : entre logiques techno-marchandes et Charity-business. 3- L'Afrique, terre d'élections : L'afrique du Sud, nouveau pilier continental ; L'Afrique du Sud, une puissance économique et diplomatique. 4- L'Afrique, terre de confrontations

: Relations entre compagnies internationales et pays pétroliers : l'asymétrie d'information au coeur des négociations ; Le droit de l'environnement permet-il de lutter contre la négligence des compagnies pétrolières en Afrique ? La Somalie à l'ère des pirates.
Descripteurs : Afrique / étude économique / étude géopolitique / relations internationales / relation économique internationale
Public : Tous publics
Cote : 916 NON

***Atlas des Palestiniens- Un peuple en quête d'un Etat** / Chagnollaud, Jean-Paul ; Souiah, Sid-Ahmed ; Benoit-Guyod, Madeleine.- AUTREMENT, 02/2011.- 80 p. ; ill. coul. ; Sommaire ; Bibliog. ; sitog..- (Atlas / Monde, ISSN 1272-0151). ISBN 978-2-7467-1483-0.
Résumé : Depuis 1948, plus de la moitié des Palestiniens vivent hors de leur pays, beaucoup dans les conditions précaires des camps de réfugiés, tandis que l'autre moitié est soumise à l'occupation, à la colonisation et, depuis 2006 à Gaza, à un blocus. Aujourd'hui, toute perspective de paix paraît lointaine, les rapports de force continuant d'être défavorables aux Palestiniens malgré les soutiens internationaux dont ils bénéficient. Par un processus de colonisation systématique et la construction d'un mur qui s'étend jusqu'au coeur de la Cisjordanie, la stratégie israélienne vise à fragmenter et déstructurer un espace sur lequel il sera de plus en plus difficile d'établir un Etat palestinien viable disposant d'une véritable continuité territoriale. Cette situation aggrave l'exclusion de tout un peuple qui, malgré le droit international reconnaissant la légitimité de son aspiration à un Etat à côté d'Israël, est ainsi contraint de vivre dans l'exil, l'occupation et le blocus dans la bande de Gaza.
Descripteurs : Palestine / Etat / frontière territoriale
Public : Tous publics
Cote : 915.694 CHA

***Atlas des villes durables. Ecologie, urbanisme, société : l'Europe est-elle un modèle ? /** Veyret, Yvette ; Le Goix, Renaud.- AUTREMENT, 09/2011.- 87 p..- (Atlas / Monde, ISSN 1272-0151)
Crédits HG..-ISBN 978-2-7467-3031-1.
Résumé : Cités-jardins au XIXe siècle, villes nouvelles au XXe : les villes européennes sont depuis longtemps l'objet d'expérimentations. Aujourd'hui, elles se veulent "vertes". Berlin aménage le Tiergarten, Lyon plante des arbres, Paris s'équipe de tramways. On met en place l'évacuation souterraine des déchets à Barcelone, les cheminements piétonniers à Genève, la sécurisation de l'approvisionnement en eau à Stockholm... Ces villes sont-elles pour autant "durables" ? Signataires de la charte d'Aalborg (Danemark) de 1994, plus de 2 000 villes s'engagent à respecter de nouvelles normes en matière d'aménagements environnementaux, mais aussi d'équilibre économique et de justice sociale et spatiale. Les inégalités persistent cependant, et parfois s'amplifient. En Ile-de-France, par exemple, les classes moyennes se trouvent rejetées vers la périphérie en raison des prix du foncier. De Madrid à Bruxelles, en passant par Naples, Lille ou Amsterdam, vingt-sept géographes proposent des études de cas, accompagnées de plus de 100 cartes originales, sur les réalisations en cours, les outils de planification disponibles, les acteurs concernés. Pour ces spécialistes, la ville durable est en marche mais il n'existe pas de modèle. La durabilité ressemble à une utopie indispensable à tous ceux qui visent le bien vivre en ville.
Descripteurs : atlas (document) / ville / agglomération urbaine / Europe / développement durable / Rome : Italie / Moyen Age / utopie / 19e siècle / 20e siècle / ville nouvelle / urbanisation / inégalité sociale / espace urbain / privatisation / santé / logement (habitation) / quartier urbain / déchet urbain / traitement des déchets / eau / biodiversité / espace vert / forêt (paysage)
Mots clés : Agenda 21
Public : Tous publics
Cote : 910.117 32 VEY

***Atlas des pays arabes** : des révolutions à la démocratie ? / Guidère, Mathieu ; Levasseur, Claire.- AUTREMENT, 03/2012.- 95 p..- (Atlas / Monde, ISSN 1272-0151). ISBN 978-2-7467-3206-3.
Résumé : Plus de 120 cartes et chronologies originales pour découvrir le monde arabe, son histoire et ses révolutions. Le développement de l'identité musulmane et de la culture arabe en quatorze siècles d'histoire. Les problématiques ethniques et religieuses peuvent-elles empêcher la transition démocratique ? L'essor économique, social et culturel du monde arabe aujourd'hui : quels enjeux, quels obstacles ? Cet atlas présente des analyses et des synthèses inédites pour mieux saisir les tenants et les aboutissants du "printemps arabe".
Descripteurs : islam / pays arabe / printemps arabe : 2010- / culture arabe / Arabes / fait religieux / démocratie / étude économique / étude sociologique
Public : Tous publics
Cote : 916.1 GUI

***Le Moyen-Orient : une région sous tensions** / Rambeaud, Pascal-Pierre.- PARIS : MARKETING, 11/2011.- 180 p..- (CQFD).
Crédits HG..-ISBN 978-2-7298-6520-7.
Résumé : Le Moyen-Orient est une région complexe ; il était donc nécessaire de revenir sur son histoire. L'auteur montre ainsi l'unité et la diversité de cette région, revient sur la question de la religion, et développe largement les thèmes liés à l'actualité géopolitique : eau, conflits, énergie, tourisme, terrorisme... Cette synthèse en neuf chapitres décrypte cartes, chiffres-clés, dates incontournables, faits et problématiques d'une région sous tension(s) : unité et diversité du Moyen-Orient ; le Moyen-orient, le berceau de l'islam ; Le Moyen-Orient, une terre toujours chrétienne ; le conflit en Palestine déstabilise le Moyen-Orient ; Al-Qaïda, organisation islamiste au Moyen-Orient ; Jerusalem, la ville des Lieux saints devenue métropole du Moyen-Orient ; L'eau au Moyen-Orient : le cas de l'Arabie saoudite. L'ère de l'après-pétrole au Moyen-Orient : le cas de Bahreïn ; Turquie, un pays touristique du Moyen-Orient.
Descripteurs : Moyen-Orient / islam / Palestine / Jérusalem / conflit religieux / terrorisme / eau / Arabie Saoudite / Bahreïn / Turquie / tourisme
Public : Tous publics
Cote : 915.69 RAM

***Le Proche et le Moyen-Orient, foyer de conflits : de 1890 à nos jours - 60 fiches** / Sedel-Lemonnier, Catherine.- PARIS : MARKETING, 09/2012.- 200 p..- (Ellipses).
Cabinet HG..-ISBN 978-2-7298-74797.
Résumé : 60 fiches, 10 cartes, des textes commentés. Chaque partie est introduite par une problématique, une chronologie, les mots-clés. Cartes, encadrés, biographies, textes fondamentaux et fiches de méthode apportent les outils essentiels aux étudiants. Cet ouvrage propose une analyse du Proche et du Moyen-Orient de 1890 à nos jours en cinq parties : Des années 1890 aux années 1920 : montée des nationalismes et fait colonial européen. Des années 1920 aux années 1940 : la lutte pour les Etats-nations. Des années 1950 à 1980 : antagonismes nationaux et guerre froide. Années 1980 à 2000 : déclin des nationalismes et montée de l'islamisme. Aujourd'hui. Méthode : introduction, rédaction, conclusion, étude critique et étude d'un document.
Descripteurs : Moyen-Orient / conflit armé / 19e siècle / 20e siècle / 21e siècle / nationalisme / islam / Israël / Palestine / Liban / Syrie / Egypte / Iran / Turquie / guerre du Golfe : 1990-1991 / guerre du Kippour : 1973 / guerre irako-iranienne : 1980-1988 / guerre israélo-arabe : 1948- / Afghanistan / Irak / étude géopolitique / eau
Public : Tous publics
Cote : 915.69 SED

***Géopolitique des océans : L'Eldorado maritime** / Coutansais, Cyrille P..- PARIS : MARKETING, 03/2012.- 239 p..- (Ellipses).
Crédits HG..-ISBN 978-2-7298-7235-9.
Résumé : Longtemps cantonnée à des activités immémoriales, l'exploitation des océans se trouve désormais à un tournant : les hydrocarbures, les ressources minérales et génétiques, autant que les milliers de porte-conteneurs qui sillonnent la planète globalisée, font de la mer un véritable Eldorado. Un Eldorado qui est pourtant loin d'être un paradis : du narcotrafic à la traite d'êtres humains en passant par la piraterie, la criminalité internationale emprunte largement les chemins maritimes. La nouvelle géopolitique des océans est aussi celle de la nouvelle multipolarité. Pour l'instant incontestée, l'US Navy voit monter les ambitions maritimes de la Chine et de l'Inde, et le retour de la marine russe, tandis que les nations européennes sont menacées, elles, de

déclassement. Les grands enjeux géopolitiques de demain sont pourtant largement maritimes : des risques de conflits de délimitation des zones maritimes qui regorgent de ressources jusqu'aux velléités de contrôle des routes stratégiques, l'avenir se jouera en mer.
Descripteurs : milieu marin / ressource naturelle / pétrole / gaz naturel / pollution / étude géopolitique / mondialisation : économie politique / relations internationales / commerce / économie internationale / côte : littoral / eau / hydrocarbure / développement durable / transport maritime / route maritime / Europe / Extrême-Orient / Amérique / législation / étude économique / frontière territoriale / criminalité / drogue / trafic de drogue / criminalité économique / migration de population / esclavage / piraterie / golfe de Guinée / terrorisme / islam
Public : Tous publics
Cote : 910.021 62 COU

***Géographie politique & Géopolitique : une grammaire de l'espace politique (2e édition)** / Rosière, Stéphane.- 2e édition.- PARIS : MARKETING, 04/2007.- 320 p. Bibliog., index, liste des cartes..- (UNIVERSITES GEOGRAPHIE).
Crédits HG..-ISBN 978-2-7298-3213-1.
Résumé : En tant que géographe, Stéphane Rosière apporte ici un éclairage essentiel sur les disciplines éminemment spatiales que sont la géographie politique et la géopolitique. La géographie politique est l'étude du " cadre politique " qui est formé de territoires de lignes - frontières et réseaux -, et de pôles structurants. La connaissance du cadre politique est nécessaire à tout raisonnement géopolitique. La géopolitique est l'étude de l'espace considéré comme " enjeu ". À ce titre, elle implique alors une connaissance des acteurs, de leurs représentations territoriales, de leurs pratiques de l'espace, et de leurs motivations. La finalité de cet ouvrage est donc de présenter l'essentiel des concepts opératoires pour mener à bien des analyses de géographie politique ou de géopolitique. Il a pour ambition d'être une véritable "grammaire" de l'espace politique en proposant des définitions claires et rigoureuses, et une méthodologie cohérente pour ces deux disciplines. Cette approche paraît nécessaire alors que chercheurs et citoyens sont confrontés à une mondialisation non pacifiée, à un monde fragmenté et parcouru de tensions. En effet, la compréhension du monde passe aussi par une bonne connaissance de ces savoirs géographiques. Sommaire : Les territoires politiques : l'Etat, les territoires infra et supraétatiques, les Aires socioculturelles. Les lignes politiques : les frontières internationales, les autres types de frontières, les réseaux, les capitales, les autres Pôles décisionnels, les pôles spirituels et symboliques. La dynamique des territoires politiques : la dynamique spatiale des Etats, dynamique des territoires infra et supraétatiques, dynamique des aires socioculturelles. Les acteurs géopolitiques : les acteurs politiques "classiques", les nouveaux acteurs, les "peuples". Les enjeux géopolitiques : l'espace comme symbole, l'espace comme richesse, l'espace comme élément de sécurité, la puissance.
Descripteurs : étude géopolitique / colonisation / Etat / frontière territoriale / capitale : ville / impérialisme / organisation non gouvernementale / groupe ethnique / mouvement politique / étude géographique / étude économique / politique culturelle / étude démographique / gouvernement (institution politique) / armée / institution religieuse / média de masse / symbole / ressource naturelle / pauvreté / richesse / politique judiciaire / conflit international / conflit armé / conflit social / conflit religieux
Public : Tous publics
Cote : 910.133 ROS

***La Chine ... de retour au milieu du monde** / Pradines, Anne-Marie ; Lafaye, Hélène.- PARIS : MARKETING, 02/2012.- 205 p..- (CQFD). Crédits HG..-ISBN 978-2-7298-6689-1.
Résumé : Qualifiée alternativement de pays en développement, de pays émergent, d'émergé, ou d'"émer-géant", la Chine ne cesse de nous interpeller. Ce pays, profitant de la crise économique de 2008, fonce vers ce qu'il pense être sa place depuis toujours : la première ! Contrôle démographique de la population, des flux de migrants, de l'urbanisation, révolution silencieuse du monde agricole, ouverture économique : la Chine, en trente années, s'est transformée en un système d'économie socialiste de marché, toujours contrôlé par le parti communiste chinois, efficace mais avec des limites. Les auteurs décryptent ici de façon systématique toutes ces problématiques pour répondre aux questions suivantes : la Chine est-elle de retour au milieu du monde? Le XXIe siècle sera-t-il chinois ?
Descripteurs : Chine / étude géographique / étude démographique / ville / milieu rural / étude économique / croissance économique / système social / minorité / population (démographie) / aménagement du territoire / transport / catastrophe / démocratie / région (division administrative) / relations internationales / diplomatie
Public : Tous publics. Cote : 915.1 PRA

***Géographie des conflits armés et des violences politiques /** Rosière, Stéphane ; Richard, Yann.- PARIS : MARKETING, 06/2011.- 203 p..- (Ellipses).
Crédits HG..-ISBN 978-2-7298-6608-2.
Résumé : Cet ouvrage présente les différentes formes des conflits armés et évalue leur impact et leurs implications politiques et spatiales. Il distingue la guerre inter-étatique, ou guerre "classique" opposant des Etats par le biais de leurs armées respectives, et les conflits intra-étatiques, ou guerres civiles, désormais la manifestation la plus courante de la violence armée dans le monde. Au-delà de la guerre, l'ouvrage présente aussi la violence politique, notamment les phénomènes liés aux soulèvements, aux révolutions et à la répression. La dimension démographique n'est pas oubliée, car la transformation du peuplement implique différents crimes de masse (massacres, génocides, nettoyages ethniques). Enfin, l'analyse de la dimension économique des guerres, considérées comme facteurs d'appauvrissement ou d'enrichissement, souligne la relation décisive entre économie et guerre. Entre la représentation exagérément optimiste d'une société pacifiée par la mondialisation et la vision pessimiste d'un monde structuré par la violence, il importe de dépasser le simple clivage guerre/paix et de souligner au contraire la variété des formes de violences armées dans les sociétés contemporaines.
Descripteurs : conflit armé / crise / frontière territoriale / violence / répression politique / étude démographique / crime / génocide / étude économique / richesse / pauvreté / révolution : politique / terrorisme
Public : Tous publics
Cote : 910.132 7 ROS

***Frontières, espaces de développement partagé. Volume 8** / Igue, O. ; Fodouop, Kengne ; Aloko-N'Guessan, Jérôme.- Karthala, 08/2010.- 212 p..- (Maîtrise de l'espace et développement).
Crédits HG..-ISBN 978-2-8111-0372-9.
Résumé : L'avenir des frontières héritées de la colonisation est lié à la cogestion des espaces que ces frontières délimitent. La réussite de cette cogestion mettra fin aux conflits qui secouent les Etats et aux activités économiques de type mafieux qui se déroulent dans les cordons frontaliers. C'est le message que voudrait délivrer ce volume VIII. Le moment choisi pour le faire est opportun en raison des crises économiques profondes qui secouent le monde actuel. Ces crises ont mis à nu deux problèmes majeurs, l'avenir du nationalisme et celui des groupements régionaux transétatiques. "Le nationalisme, c'est la guerre", "les regroupements régionaux, c'est la paix". C'est la leçon que l'on peut retenir de la construction de l'Union Européenne. Le continent africain est dans les mêmes défis s'il veut se développer et participer à terme au progrès de l'humanité. D'où l'intérêt de nouveaux regards à porter sur les frontières afin de transformer radicalement leur nature et leur fonctionnement. A partir de cette approche sont définis de nouveaux concepts qui sont devenus des enjeux majeurs pour la recherche géographique en Afrique. Ce huitième volume insiste très largement sur ces enjeux parmi lesquels la notion de "pays-frontière" reste capitale.
Descripteurs : frontière territoriale / Afrique / Afrique occidentale / Afrique centrale / Sahel / migration internationale / Sénégal / Niger (pays d'Afrique) / Tchad / Cameroun / Nigeria / Ghana / Togo (pays d'Afrique) / Bénin (pays d'Afrique)
Public : Tous publics
Cote : 912.1 IGU

***Frontières /** Chevalier, Sophie ; Thévenin, Olivier.- Presses Universitaires Franc-Comtoises, 01/2003.- 88 p..- (Annales Littéraires de l'université de Franche-Comté).
Crédits HG..-ISBN 2-84867010-X.
Résumé : Cet ouvrage, publié à l'occasion des deuxièmes rencontres cinématographiques de Besançon, permet de débuter une série intitulée "Sciences sociales et images", qui est consacrée à l'image filmique et photographique au sein des sciences sociales dans ses rapports avec d'autres modes de narration du réel. Le thème de "frontières" est décliné par différents auteurs selon des thématiques liées à leur approche disciplinaire. L'accent est mis sur le rôle de la frontière dans l'organisation d'un territoire par un géographe ; des sociologues et des historiens traitent des frontières sociales, en particulier au sein de l'entreprise, ou dans un milieu professionnel. Frontières spatiales, sociales, culturelles ou encore imaginaires, autant de "barrières" qui peuvent être traversées ou transgressés, construites ou abattues ...
Descripteurs : frontière territoriale / identité culturelle / département du Jura / Jura : montagne / technique de l'horlogerie / Peugeot : automobiles / France / Amérique / cinéma / journalisme / région Franche-Comté
Public : Tous publics. Cote : 912.1 CHE

***Les pays émergents : de nouveaux acteurs. BRIC's : Brésil, Russie, Inde, Chine... Afrique du sud /** Degans, Axelle.- PARIS : MARKETING, 01/2011.- 174 p..- (CQFD).
Crédits HG..-ISBN 978-2-7298-6132-2.
Résumé : Les BRIC's ? Atelier, bureau, réservoir, ferme et banquier du monde ? Un concept né dans la finance ? Les BRIC's, Brésil, Russie, Inde, Chine, Afrique du Sud sont aujourd'hui très présents dans l'actualité. Ces pays émergents ou réémergents suscitent inquiétude, voire rejet, plus qu'espoir. Leur émergence menace nos positions établies : Jaguar et Volvo sont rachetés par des firmes des BRIC's, nouveaux challengers qui nous livrent une vraie guerre économique. A l'heure où le G20 remplace le G8, où la Chine est le premier exportateur mondial, vivons-nous un " grand tournant " ? Les BRIC's seraient-ils les grands gagnants de la mondialisation ? Cet ouvrage présente ces nouveaux acteurs et fait le point sur leur affirmation récente tant économique que géopolitique.
Descripteurs : BRIC (Brésil - Russie - Inde - Chine) / Afrique du Sud : République / mondialisation : économie politique / crise / pays émergent / pays en développement / crise économique / étude géopolitique
Public : Tous publics
Cote : 910.133 172 DEG

***Atlas du Japon : Après Fukushima, une société fragilisée** [Texte imprimé] / Pelletier, Philippe.- AUTREMENT, 03/2012.- 96 p..- (Atlas / Monde, ISSN 1272-0151)
Crédits HG..-ISBN 978-2-7467-3213-1.
Résumé : Plus de 120 cartes pour comprendre les contrastes saisissants de cet archipel riche, complexe et varié : Après le séisme du 11 mars 2011, le Japon est-il encore une puissance industrielle et technologique de premier plan ? La Mégalopole, long ruban urbain de part et d'autre de Tokyo, rassemble les deux tiers des Japonais. Comment vivent-ils au quotidien ? La société japonaise, symptôme d'une postmodernité singulière et fascinante. Cet atlas met en lumière les tensions intérieures d'un pays habité par sa propre histoire mais ultramoderne, grand pollueur mais soucieux d'écologie, pacifique mais tenté par les démonstrations de puissance... Pour mieux appréhender ce Japon fragilisé par la catastrophe de Fukushima, un événement déjà ancré dans la mémoire collective. "La culture japonaise postmoderne, décomplexée vis-à-vis de la technologie, se combine aussi à un délire technologique dont Fukushima est la plus terrible expression.".
Descripteurs : Japon / catastrophe / catastrophe écologique / catastrophe nucléaire / catastrophe naturelle / étude géographique / étude historique / ressource naturelle / environnement / raz-de-marée / étude démographique / énergie nucléaire / étude sociologique / mégalopole / Tokyo : Japon / commerce
Mots clés : Fukushima
Public : Tous publics
Cote : 915.2 PEL

*** Le Monde vu à la frontière /** Picouet, Patrick.- PARIS : L'HARMATTAN, 03/2011.- 181 p..- (Les Rendez-vous d'Archimède).
Crédits HG..-ISBN 978-2-296-54597-7.
Résumé : Le XXe siècle est riche en création de frontières qui soulignent les disparités ou marquent les différences entre des individus, des groupes, des communautés et des peuples. À l'augmentation incessante du nombre des États s'ajoute le partage des derniers espaces encore libres du monde, les océans, les mers et les détroits qui les séparent. La carte du monde n'est pas figée et son dessin se complique sensiblement depuis la fin de la guerre froide. L'étape actuelle de la mondialisation est une source importante de création de frontières. Membranes entre les territoires, elles oscillent, se tendent ou se dilatent. Les territoires se transforment, se déforment, prennent des formes nouvelles jadis inconcevables. L'Union européenne, très attractive, se cherche de nouvelles frontières périphériques tandis que les nouveaux Etats d'Asie centrale se consolident grâce à leurs nouvelles limites de souveraineté. À une autre échelle, la ville de l'Afrique du Sud post-apartheid produit de nouvelles coupures. La frontière, limite vitale à la dimension profondément humaine en tant qu'espace de rencontre et de reconnaissance, est aussi marquée par la souffrance liée aux cicatrices qu'elle laisse sur la Terre et dans le cerveau des hommes qui tentent de la passer. Quand elle s'articule à des éléments naturels, en particulier les fleuves, supports de bornage apparemment facile entre les Etats, elle reste plus conflictuelle que consensuelle. Se poster à la frontière pour voir le monde, c'est comprendre la fragmentation spatiale à toutes les échelles, regarder de chaque côté en observant l'ambivalence et la complexité des relations.

Descripteurs : frontière territoriale / mondialisation : économie politique / santé / Asie centrale / Europe / ville / Afrique du Sud : République / eau / route maritime
Public : Tous publics
Cote : 912.1 PIC

***L'Obsession des frontières /** Foucher, Michel.- PERRIN, 01/2012.- 219 p..- (tempus ; 429)
Crédits HG..-ISBN 978-2-262-03831-1.
Résumé : On a un temps pensé que la mondialisation, en plus d'aplatir la terre, abolirait les frontières. Or, depuis une vingtaine d'années, près de 30000 kilomètres de frontières nouvelles ont été tracés rien qu'en Europe et en Asie centrale, et autant ont fait l'objet d'accords internationaux. A travers un tour du monde géopolitique, Michel Foucher montre que les conflits les plus graves portent sur la délimitation des territoires : entre Israël et ses voisins ; entre le Pakistan, l'Inde et l'Afghanistan. Il observe l'édification de murs et de barrières en Amérique du Nord, au Proche-Orient, en Asie du Sud. Partout, caméras, clôtures et patrouilles prolifèrent. La "sécurité" est devenue le corollaire de la mondialisation. Les frontières sont devenues un marché florissant. Mais jusqu'où ce processus de morcellement du territoire peut-il aller ? C'est la question posée par cet ouvrage qui, pour la première fois et grâce à de multiples analyses de terrain, offre une vision planétaire de ce phénomène inquiétant.
Descripteurs : frontière territoriale / mondialisation : économie politique / étude géographique / Chine / Fédération de Russie / Inde / Asie du Sud-Est / Moyen-Orient / Afrique / Amazonie / Sahara / région du Cachemire / Maroc / Israël / Palestine / Amérique / Chypre / Irlande / Europe / Pologne / Ukraine / région du Caucase / Kazakhstan / Asie / Turquie
Public : Tous publics
Cote : 912.1 FOU

***Géopolitique de l'eau /** Dionet-Grivet, Suzanne.- PARIS : MARKETING, 05/2011.- 253 p..- (Ellipses).
Cabinet HG..-ISBN 978-2-7298-6404-0.
Résumé : Raréfaction de l'eau, inégalités des hommes face à la ressource, eau des villes et eau des champs, pollutions, conflits de l'eau et hydrodiplomatie, nécessité d'une gestion concertée... Grâce aux cartes et schémas et à de nombreux exemples pris à travers le monde, cet ouvrage permet de comprendre les défis et enjeux de cette ressource essentielle à la vie.
Descripteurs : eau / consommation : économie / niveau de vie / type de climat / étude géopolitique / gisement fossilifère / assainissement des eaux usées / santé publique / étude démographique / ville / alimentation (nutrition) / hydrodynamique / barrage / irrigation / traitement de l'eau / France / diplomatie / Moyen-Orient / Israël / Asie / Asie centrale / coopération internationale / Danube / Turquie / Inde / Sénégal / environnement / réchauffement de la Terre / milieu marin / inégalité sociale / étude économique / politique publique / solidarité
Public : Tous publics
Cote : 910.021 6 DIO

***Des îles en partage : Haïti & République dominicaine, Saint-Martin, Timor /** Redon, Marie.- Presses Universitaires Mirail, 05/2010.- 324 p..- (Villes & territoires).
Crédits HG..-ISBN 978-2-8107-0036-3.
Résumé : Étudier une série d'îles traversées par une frontière internationale, c'est se confronter aux dynamiques profondes de la fabrique et de la différenciation des territoires. Comment une frontière influence-t-elle l'espace insulaire dont elle organise le partage ? Forme-t-elle deux îles juxtaposées là où, au départ, il n'y en avait qu'une, forgeant au fil du temps des identités territoriales distinctes ? N'induit-elle que ruptures et discontinuités ou rapproche-t-elle au contraire les deux parties, créant des synergies et des interactions inédites entre les populations ? Au fil d'une enquête de terrain conduite dans trois " îles en partage ", Marie Redon propose une réflexion sur les frontières qui découpent notre monde et sur les effets tangibles qu'elles induisent dans les espaces insulaires. Sommaire : Approcher la frontière : Des îles disputées aux sources des frontières ; Traces et traits des frontières ; La frontière, agent de structuration de l'espace insulaire. Aborder l'île : Condamnés à vivre ensemble ; Question de vie ou de mort ; Des peuples de terres insulaires mêlées ; Des espaces propices aux échanges légaux et illégaux. Îles en partage : L'échec de l'unité insulaire forge l'identité nationale ; Une île pour deux, la nécessaire altérité ? Quelques grands enjeux contemporains, vus des îles divisées.
Descripteurs : frontière territoriale / milieu insulaire / Haïti / République Dominicaine
Public : Tous publics
Cote : 912.194 2 RED

***Mers, détroits et littoraux : charnières ou frontières des territoires ?** / Semmoud, Bouziane.- PARIS : L'HARMATTAN, 05/2010.- 413 p..- Crédits HG..-ISBN 978-2-296-10833-2.
Résumé : Les littoraux sont le siège de dynamiques puissantes qui traduisent diversement l'expansion de l'économie mondiale et les processus d'intégration régionale Nord-Sud ou Sud-Sud. Les mers et les détroits qui mettent en contact des pays et des sociétés de niveaux de développement illégaux constituent ici un champ privilégié mais non exclusif, d'observation : Méditerranée, " méditerranées " asiatiques, mer Baltique, mer des Caraïbes ; Manche et mer du Nord y sont ainsi également représentées. Sans occulter les effets de l'ouverture grandissante des économies sur l'évolution des inégalités, sur les ressources humaines et naturelles et les discontinuités spatiales, cet ouvrage collectif a pour ambition de focaliser l'attention sur les innovations sociales qui émergent comme mode d'adaptation à la mondialisation et sur les différents réseaux formels ou informels mis en place par les sociétés bordières. L'analyse d'exemples concrets de territoires littoraux, d'activités économiques (chaîne de logistique, tourisme, pêche, activités industrialo-portuaires, infrastructures etc.), d'échanges et de coopérations de différentes natures entre acteurs privés ou/et publics sur des rives souvent inégalement développées, permet d'estimer la réalité des "partenariats " qui sont censés rapprocher les territoires mondialisés, en particulier les littoraux, et de mesurer l'affaiblissement ou au contraire la persistance des effets de barrière produits par les frontières maritimes. Sommaire : Les dynamiques littorales dans le système mondial et les constructions nationales et régionales ; Les interfaces maritimes au coeur des enjeux mondiaux et locaux : systèmes portuaires et villes-ports ; Littoraux, mers et détroits entre tensions, coopération et régulation ; Les îles entre enclavement et intégration ; Quelle place pour les sociétés littorales ? Ressources et environnement littoral : adaptation locale et coopération régionale.
Descripteurs : étude géopolitique / frontière territoriale / milieu marin / route maritime / milieu littoral / mondialisation : économie politique / ville / port / tourisme / transport maritime / environnement
Public : Tous publics
Cote : 912.196 2 SEM

***Prépabac- Histoire-Géographie. 1re S** / Clavel, Christophe ; Gintrac, Cécile ; Holstein, Florence.- paris cedex 06 : HATIER, 06/2011.- 287 p. ; coul..- (PREPABAC).
ISBN 978-2-218-94907-4.
Résumé : Cet ouvrage propose des fiches de cours, un bilan express pour vérifier ses connaissances, des exercices de bac corrigés sur les points abordés dans le programme d'Histoire Géographie en 1re S.
Histoire : Croissance économique et mutations des sociétés depuis 1850. La guerre au XXe siècle. Le siècle des totalitarismes. Colonisation et décolonisation. Les Français et la République.
Géographie : Les territoires de proximité. La France : villes et gestion des milieux. La France : dynamiques de productions et de communication. L'Union européenne : dynamiques de développement des territoires. La France et l'Europe dans le monde.
Descripteurs : étude historique / étude géographique / croissance économique / 19e siècle / 20e siècle / 21e siècle / France / conflit armé / totalitarisme / colonisation / décolonisation / république / ville / milieu géographique / aménagement du territoire / production : économie / information et communication / Union européenne / Europe
Public : Tous publics

***Les événements qui ont changé le monde** / Heatley, Michael.- Elcy, 06/2011.- 224 p. ; ill. coul. ; Sommaire ;.- ISBN 978-2-7532-0482-9.
Résumé : Regard sur les moments clés de l'histoire du monde, ce document propose au lecteur une analyse détaillée et richement illustrée de ces faits historiques, scientifiques et culturels qui marquèrent l'histoire du dernier millénaire. De la Magna Carta de 1215 à la découverte de l'Australie par le capitaine Cook, de la poussée des mouvements des droits de l'homme, à l'élection de Barack Obama, en passant par la crise financière mondiale...
Descripteurs : étude historique
Public : Tous publics
Cote : 904.7 HEA

IV] NOUVEAUTES EN LITTERATURE :
Littérature française et étrangère

- **LITTERATURE FRANÇAISE : Classification 800 - 840**

***Le Misanthrope- Molière (analyse critique)** / HORVILLE, ROBERT.- paris cedex 06 : HATIER, 04/1993.- 79 p. ; Sommaire ; Index.- (PROFIL D'UNE OEUVRE ; 74)
ISBN 2-218-05259-8.
Résumé : Tableau chronologique : vie et oeuvre de Molière. "Le Misanthrope" (1666) et Molière. Le "Misanthrope" et son temps. Les moments de l'action : analyse de la pièce. L'organisation du "Misanthrope" : action, lieu, temps. La comédie de caractères et de moeurs : la peinture des personnages. La diversité des points de vue. Du tragique au comique : une grande variété de registres. Un personnage aux multiples visages : les interprétations scéniques d'Alceste.
Descripteurs : Molière : 1622-1673 / comédie : genre théâtral / sociabilité
Public : Tous publics
Cote : 842.009 HOR

***La Princesse de Clèves- Madame de La Fayette (analyse critique)** / Garapon, Jean.- paris cedex 06 : HATIER, 01/1993.- 79 p. ; Sommaire ; Index.- (PROFIL D'UNE OEUVRE ; 112)
ISBN 2-218-04787-X.
Résumé : Repères biographiques de l'auteur. Résumé du roman. Architecture de l'oeuvre. Les personnages. Le sentiment de l'amour. Un jugement lucide sur le monde de la cour. Fatalité et héroïsme. Un roman d'analyse. Une expression dépouillée.
Descripteurs : La Fayette : 1634-1693 / roman sentimental / 17e siècle / lecture analytique
Public : Tous publics
Cote : 843.009 GAR

***L'île des esclaves- Marivaux** / Doucey, Bruno.- paris cedex 06 : HATIER, 08/1999.- 127 p. ; Sommaire ; Bibliog. ; Index.- (PROFIL D'UNE OEUVRE ; 187)
ISBN 2-218-72844-3.
Résumé : Résumés et repères pour la lecture. Marivaux et son oeuvre. "L'Ile des esclaves" dans le théâtre de Marivaux. La structure de la pièce. Les personnages. L'espace. Le temps. Le comique. Les thèmes. Le langage. Les jeux théâtraux et leur signification. Maîtres et valets : la portée politique et morale de la pièce. Six lectures méthodiques : Scène 1, Scène 2, Scène 3, Scène 6, Scène 9, Scène 11.
Descripteurs : Marivaux : 1688-1763 / genre théâtral / 18e siècle
Public : Tous publics
Cote : 842.009 DOU

***Illusions perdues (1836-1843)- Balzac** / LEVY-DELPLA, LAURENCE.- paris cedex 06 : HATIER, 03/1996.- 79 p. ; Sommaire ; Bibliog. ; Index.- (PROFIL D'UNE OEUVRE ; 85)
ISBN 2-218--03874-9.
Résumé : Repères biographiques, quelques dates. Repères historiques. Résumé. Les personnages. La province et paris. L'amour et l'amitié. Les coulisses du succès : Illusions perdues, roman d'éducation. le travail du romancier. Le sens du roman.
Descripteurs : Balzac, Honoré de : 1799-1850 / 19e siècle / roman / lecture analytique
Public : Tous publics
Cote : 843.009 LEV

***La Valeur de l'oeuvre littéraire : entre pôle artistique et pôle esthétique** / Voisin, Patrick.- Classiques Garnier, 11/2012.- 578 p..- ISBN 978-2-8124-0808-3.
Résumé : La question posée par Du Bos puis Sartre "Qu'est-ce que la littérature ?" ne saurait être première ; il faut d'abord résoudre celle des critères de l'évaluation. Quelles valeurs permettent d'attribuer telle valeur à ce que l'on appellera une oeuvre littéraire ? Mener une réflexion autour de l'auteur, du lecteur, de la langue et de

l'écriture, entre pôle artistique et pôle esthétique, questionner les genres ainsi que le lien entre littérature et politique semble aisé pour définir la valeur de l'oeuvre littéraire, mais une réponse globale reste un horizon fuyant. Dans sa quête pour trancher la tête intelligente de l'hydre, cet ouvrage continue de couper des têtes qui se régénèrent doublement ! Il propose une série d'études sur l'objet "littérature et politique", sur la poésie avec Villon ou encore Apollinaire, sur le théâtre avec Phèdre, sur le roman ave Balzac et Sand et sur les auteurs contemporains tels que Pierre Michon, Jean-Pierre Bergougnioux, Annie Ernaux et François Bon.
Descripteurs : littérature / genre littéraire / poésie / roman / genre théâtral / Villon, François : 1431-1463 / Phèdre (mythologie grecque) / Apollinaire, Guillaume : 1880-1918 / Balzac, Honoré de : 1799-1850 / Sand, George : 1804-1876
Public : Tous publics
Cote : 809 VOI

***Le conte philosophique voltairien /** Dumeste, Françoise.- paris cedex 06 : HATIER, 08/1995.- 159 p. ; Sommaire ; Bibliog. ; Index.- (PROFIL HISTOIRE LITTERAIRE ; 181-182)
ISBN 2-218-71161-3.
Résumé : 20 sujets entièrement traités à partir de Candide, L'Ingénu, Micromégas, Zadig : 1- Les caractéristiques du conte philosophique voltairien, 2- Le conte philosophique et le roman d'apprentissage, 3- Le héros des contes voltairiens, 4- La fonction des personnages, 5- Le mélange des genres, 6- Le réalisme dans les contes voltairiens, 7- Le rire de Voltaire : comique, parodie, ironie, 8- Point de vue et énonciation, 9-La structure narrative, 10- Le traitement du temps, 11- La stratégie argumentative dans les contes voltairiens, 12- Le problème du mal : Optimisme et Pessimisme, 13-Religion et tolérance, 14- Les cibles de la satire, 15- Les conceptions politiques et sociales de Voltaire, 16- La quête du bonheur, 17- L'amour et l'image de la femme, 18- Le thème du voyage, 19- La présence de Voltaire dans ses contes, 20- L'actualité des contes voltairiens.
Descripteurs : Voltaire : 1694-1778 / littérature francophone / 18e siècle / récit / oeuvre philosophique
Public : Tous publics
Cote : 843.009 DUM

***Les confessions Livres I à IV (1765-1770)- Rousseau**. **/** CARLIER CHRISTOPHE ; Hongre, Bruno ; Perrin, Jacques.- paris cedex 06 : HATIER, 1997.- 207 P..- (PROFIL D'UNE OEUVRE ; 215/216)
ISBN 2-218-71928-2.
Résumé : Repères biographiques résumés.15 problémariques : 1- L'autobiographie selon Rousseau. 2- La structure des "Confessions".3- Le traitement du temps. 4- L'espace, entre réalité et imagination. 5- Diversité et unité du moi. 6- L'enfance : du souvenir aux mythes. 7- Livres et lectures . 8- Une religion du coeur. 9- Jean-Jacques et les femmes. 10- Le bien et le mal. 11- La condamnation de la société. 12- argumentation et persuasion. 13- La variété des tons.14- L'art de raconter. 15- La modernité des "confessions". 15 lectures méthodiques.
Descripteurs : oeuvre littéraire / Rousseau, Jean-Jacques : 1712-1778
Public : Tous publics
Cote : 843.009 CAR

***Noires de Pau 2005 : Jeunes 2005 /** Gallia.- Pau : Noires de Pau, 2005.- 70 p..- Offert par l'Association des Noires de Pau.-ISBN 2-916159-06-1.
Résumé : Cet ouvrage n'est pas seulement le résultat du concours de l'année 2005, mais un recueil de textes choisis depuis 2000. Sept textes aux univers bien différents qui n'ont qu'un objectif, offrir toute la palette du "noir" : puisé dans la vie quotidienne ou la science-fiction, raconté avec gravité ou humour, sans oublier l'indispensable suspens, décliné de façon habile ... car le narrateur n'est pas toujours celui que l'on croit !.
Descripteurs : nouvelle (littérature) / policier : genre
Public : Tous publics
Cote : R NOI

***Noires de Pau 2000 : Jeunes /** Abadia, Lucie ; Cagniot, Jean-Pierre.- Pau : Noires de Pau, 2000.- 94 p..- Offert par l'Association des Noires de Pau.
Résumé : Dans ce recueil de huit nouvelles, les lauréats du concours Jeunes 2000 devaient impérativement faire apparaître quatre indices imposés : Claire, pince à sucre, Hédas et infirmerie et proposer une nouvelle noire ou policière.

Descripteurs : nouvelle (littérature) / policier : genre
Public : Tous publics
Cote : R NOI

***Dictionnaire de Poétique : La poétique, des Modernes aux Anciens /** Labre, Chantal ; Soler, Patrice ; Quignard, Pascal.- PARIS : ARMAND COLIN, 11/2012.- 196 p..- Crédits CDI..-ISBN 978-2-200-28141-0.
Résumé : Outil destiné aussi bien aux professeurs qu'aux élèves, du secondaire comme des classes préparatoires, cet ouvrage répond aux exigences nouvelles des programmes indiquant que l'étude des textes littéraires français doit être menée en correspondance étroite avec leurs sources antiques. L'influence de la poétique antique est vaste : de cette origine, les traces, ludiques, allusives ou explicites, parcourent les textes modernes et il existe, à côté de traits changeants selon les époques, des constantes transhistoriques dans les genres. Aujourd'hui, le repérage de ces traces est devenu difficile : ce dictionnaire se veut donc une courroie de transmission. D'où le caractère sélectif des entrées retenues, et le privilège accordé aux genres qui doivent à l'Antiquité leur source comme leur vitalité.
Le lecteur trouvera un va-et-vient constant entre théorie et pratique, entre définition et réalité des oeuvres : les "essais" qui suivent la définition visent à éclairer celle-ci, à l'approfondir, à aller de découverte en découverte.
Le sommaire témoigne des nombreuses pistes explorées par ce dictionnaire de poétique : Ecriture de soi ; L'autoportrait ; La postérité de la bucolique ; Choeurs antiques et modernes, la poétique et les oeuvres : variations sur la comédie ; Réflexions sur les dialogues ; L'élégie et l'élégiaque dans tous leurs états ; Les divers éloges et l'esprit de louange dans la littérature ; Epiques ; De la Fable aux fables : Persistance de l'héroïde : romans, récits, lettres ; Le genre historique et la littérature ; L'esprit de la lettre ; L'ode : des formes dans l'espace ; Voyage dans les voyages ; Errances et extravagances du roman comique ; Explorations et distinctions dans l'Epique ; A la recherche de l'illumination : romans initiatiques ; Idylles antiques, idylles modernes : fécondité du roman grec ; Tragique, tragédie, catharsis.
Descripteurs : littérature / poésie / stylistique / genre littéraire
Public : Tous publics
Cote : 808.1 LAB

***La Littérature française : dynamique & histoire - I /** Tadié, Jean-Yves.- paris : Gallimard, 10/2009.- 765 p..- (Folio essais).
Crédits Lettres.-ISBN 978-2-07-041885-5.
Résumé : La littérature est comme le temps selon Saint Augustin : "Si personne ne me le demande, je le sais bien ; mais si on me le demande, et que j'entreprenne de l'expliquer, je trouve que je l'ignore." Les histoires de la littérature française ne manquent pas. Elles ont en commun de retracer l'émergence, plus ou moins téléologique, du canon d'aujourd'hui, des grands classiques qui longtemps définirent la culture de l'honnête homme, comme si, dès leur publication, critiques et lecteurs avaient salué le génie de ces écrits. Cette Littérature française entend justement répondre, contre tout anachronisme, à la question : que fut, à chaque grand âge de l'histoire culturelle de la France, la "littérature" pour les contemporains ? Sommaire : Littérature médiévale : Ecire au Moyen-Age ; Le champ de la littérature : Construire le sens. XVIe siècle : La Renaissance à reculons ; La courte Renaissance française ; La crise de la Renaissance. XVIIe siècle : De la "res literaria" à la littérature ; Littérature et société ; Libertés du classicisme français.
Descripteurs : littérature / France / Moyen Age / 16e siècle / 17e siècle / genre littéraire
Public : Tous publics
Cote : 840 TAD

***La Littérature française : dynamique & histoire II /** Tadié, Jean-Yves ; Delon, Michel ; Mélonio, Françoise.- paris : Gallimard, 01/2009.- 929 p..- (Folio essais ; 496)
Crédits Lettres.-ISBN 978-2-07-041886-2.
Résumé : Le parti pris est de restituer des évolutions dans l'Histoire, car la littérature vit aussi au rythme de la vie politique, intellectuelle, voire matérielle. Mais il s'agit d'abord de suivre une dynamique, de comprendre ce qui, selon les époques, fut au principe de cette activité. Une activité qui émergea lentement, gagna chèrement son autonomie, et privilégia, selon les âges, certains genres plutôt que d'autres. Les auteurs se sont donc attaché à marquer une continuité de l'objet à travers les différents visages et configurations qu'il revêtit. Ils ne proposent pas une histoire de la littérature telle qu'en elle-même le temps ne l'aurait jamais changée, mais le récit des acceptions différentes, infléchies que le mot " littérature " reçut tout au long de l'histoire en France. Sommaire :

XVIIIe siècle : Ecrire ; Séduire ; Convaincre ; Toucher. XIXe siècle : Une ère nouvelle ; La littérature entre l'Etat et le marché ; La poésie ; Le roman. XXe siècle : Conditions de la littérature ; Classique ou moderne : du symbolisme à la NRF et à l'Esprit nouveau ; L'adieu à la littérature ; L'âge d'or du roman ; De l'avant-garde au surréalisme ; Le roman de l'homme ; Le théâtre ; Poésie et ontologie ; Le tournant linguistique : du roman au récit, de l'oeuvre au texte ; L'essai ; L'éternel recommencement de la littérature.
Descripteurs : littérature / France / genre littéraire / 18e siècle / 19e siècle / 20e siècle / poésie / roman / théâtre (spectacle) / littérature d'idées / symbolisme : art / surréalisme / mouvement réaliste : 19e siècle / courant littéraire
Public : Tous publics
Cote : 840 TAD

***Les Mots (1964). Sartre : Résumé, Personnages, Thèmes** / Sartre, Jean-Paul ; Deguy, Jacques.- paris cedex 06 : HATIER, 02/1996.- 79 p..- (PROFIL D'UNE OEUVRE ; 194)
Don de Mme Béguin.-ISBN 978-2-218-71296-2.
Résumé : Sommaire : Biographie de Sartre. Résumé. L'élaboration des Mots. Le grand-père Schweitzer. La mère, Anne-Marie. Le père absent. De Poulou à Sartre. Les techniques de narration. Autobiographie et roman. Une entreprise de démystification. Le style des Mots. Les procédés comiques. Une écriture baroque.
Descripteurs : Sartre, Jean-Paul : 1905-1980 / autobiographie
Public : Tous publics
Cote : 843.009 SAR

***Deux tickets pour le paradis** [Texte imprimé] / Alègre, Jean-Paul.- L'avant scène théâtre, 12/2009.- 88 p..- (Quatre-Vents).
ISBN 978-2-7498-1138-3.
Résumé : Lorsque Jeff arrive au paradis, avec pour seule compagnie une valise vide, c'est la panique à bord. Saint Pierre ne parvient pas à l'identifier, Dieu tente de lui faire retrouver son passé sur Terre en lui parlant du Tour de France, Marie essaie de prendre des nouvelles de son fils, et Angélique, la jeune fille de Dieu, lui fait les yeux doux... Mais qui est ce mystérieux Jeff qui ne se souvient de rien sauf de quelques répliques de théâtre ?
Public : Tous publics
Cote : 842 ALE

• LITTERATURE FRANÇAISE : CD LIVRES A ECOUTER Classification 800 – 840

***Ensemble, c'est tout (CD)** [Enregistrement sonore] / Gavalda, Anna.- paris : Gallimard, 03/2008.- 2 CD ; 12 heures.- (Ecoutez lire).
Résumé : Texte abrégé. Lu par Julie Gayet, Gisèle Casadesus, Malik Zidi, Éric Elmosnino, Julien Rochefort et 13 comédiens.
Ils sont quatre comme l'étaient les Trois Mousquetaires. Il y a d'abord Camille, anorexique qui dessine comme pas deux et travaille la nuit comme femme de ménage ; Frank, cuisinier génial abonné à Mon-Beauf-fait-de-la-moto ; Paulette, sa mémé, qui commence à oublier des choses mais essaie de le cacher ; Philibert, l'aristocrate bégayant égaré quelque part entre saint Louis et Napoléon. Quatre bras cassés, plutôt malmenés par la vie. Ensemble, ils vont inventer une invraisemblable et merveilleuse aventure, qui prouve qu'avec un cœur gros comme ça, on peut tout faire, et même être heureux.
Descripteurs : amour / amitié
Public : Tous publics
Cote : CD 843 GAV

***La peste (CD)** [Enregistrement sonore] / Camus, Albert ; Gonon, Christian.- paris : Gallimard, 01/2010.- 2 CD mp3 ; 9h30 mn.- (Ecoutez lire).
Résumé : Suite à une épidémie de peste, les autorités décident de fermer la ville d'Oran. Les habitants s'organisent pour survivre au siège de cette maladie mortelle et en particulier le docteur Rieux. Il est l'un des premiers à identifier les symptômes de la maladie et devient une figure centrale dans l'organisation sanitaire de la ville. Parmi les autres personnages, certains seront attachants, d'autres sembleront ailleurs, d'autres reconnaîtront dans la catastrophe la main de Dieu qui punit les pécheurs. Mais finalement, ils seront tous embarqués dans une lutte sans merci. Celle de la survie.
Christian Gonon incarne le narrateur masqué et discret de La peste. D'une voix un peu détachée, car le narrateur se veut être un témoin fidèle, il décrit au jour le jour les «faits véritables» qui se sont produits à Oran pendant le fléau. Une lecture humble et pudique au service d'un texte mythique.
Public : Tous publics
Cote : CD 843 CAM

***La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules (CD)** [Enregistrement sonore] / Delerm, Philippe ; Cassel, Jean-Pierre.- paris : Gallimard, 01/2012.- 2 CD ; 34 textes ; 2 h.- (Ecoutez lire).
Résumé : Une trentaine de textes brefs qui déclinent ces petits riens de la vie quotidienne, véritables moments de bonheur indicibles. De la cueillette des mûres, au plaisir sans complexe de savourer un banana-split, en passant par la magie colorée des kaléidoscopes ou l'épluchage subtil des petits pois.
Ces textes mis en bouche par Jean-Pierre Cassel évoquent irrésistiblement les plaisirs minuscules que chacun connaît : le dîner au jardin, à la fraîche, l'odeur beurrée des croissants chauds, les loukoums fondants de chez l'épicier arabe... Plaisirs simples et essentiels que l'on savoure...
Public : Tous publics
Cote : CD 843 DEL

***Victor HUGO - Poèmes (CD)** [Enregistrement sonore] / Hugo, Victor.- Châteauroux : EPONYMES, 2012.- 1 CD ; 71 mn 18.- (VOIX & POESIES).
Résumé : Liste des poèmes et lecteurs : 1- Ce siècle avait deux ans (Les Feuilles d'Automne) lu par André Falcon. 2- Il neigeait (Les Châtiments) lu par André Falcon. 3- Waterloo ! (Les Châtiments) lu par André Falcon. 4- Oceano Nox (Les Rayons et les ombres) lu par Pierre Asso. 5- Soleil couchant (Feuilles d'Automne) lu par Roger Monteaux. 6- Le Mot (Toute la Lyre) lu par Jules Leitner. 7- Le Revenant (Les Contemplations) lu par Albert Lambert. 8- Le Crapaud (La Légende des siècles) lu par Mary Marquet. 9- Saison des semailles. Le Soir (Les Chansons des rues et des bois) lu par Pierre Asso. 10- Lorsque l'enfant paraît (Feuilles d'Automne) lu par Jules Leitner. 11- Petit Paul (La Légende des siècles) lu par Mary Marquet. 12- La Conscience (La Légende des siècles) lu par Jules Leitner. 13- Les Pauvres gens (La légende des siècles) lu par Louis Seigner.
Descripteurs : poésie / Hugo, Victor : 1802-1885
Public : Tous publics
Cote : CD 841 HUG

***Poèmes choisis et lus par l'auteur (CD)** [Enregistrement sonore] / Char, René.- paris : Gallimard, 10/2012.- 1 CD ; 35 mn.- (Ecoutez lire).
Résumé : Cette anthologie d 30 poèmes de René Char est un document historique exceptionnel. Les poèmes choisis et lus par l'auteur en 1987, un an avant sa mort, sont tirés de ses principaux recueils : "Fureur et Mystère", journal de guerre du résistant, "Les Matinaux," temps du retour au pays natal," La Parole en archipel", "Nu Perdu "ou" Aromates chasseurs", espaces du rayonnement de l'amour et de l'amitié en poésie. Avec la présence de René Char, l'énergie de la révolte, l'éveil des consciences et des corps à la vie s'imposent dans ce voyage au cœur de son œuvre poétique.
Descripteurs : littérature francophone / poésie / Char, René : 1907-1988 / lecture à voix haute
Public : Tous publics
Cote : CD 841 CHA

***L'élégance du hérisson (CD)** [Enregistrement sonore] / Barbery, Muriel ; Boyer, Myriam ; Lelouch, Salomé.- paris : Gallimard, 2010.- 1 CD mp3 ; 7h.- (Ecoutez lire).
Résumé : Myriam Boyer et Salomé Lelouch incarnent avec piquant Renée-la-concierge et Paloma-la-surdouée. À travers elles, l'auditeur goûte à l'érudition et aux sarcasmes de l'improbable duo et au bonheur d'un style drôle et tendre!
Public : Tous publics
Cote : CD 843 BAR

***Le Horla (CD) [Enregistrement sonore] /** Maupassant, Guy de ; Lonsdale, Michael.- audiolib, 06/2009.- 1 CD audio ; 1h03.- (CHEFS D'OEUVRE A ECOUTER).
Résumé : Sous la forme d'un journal, Maupassant rapporte les hallucinations d'un homme obsédé par la mystérieuse présence, chez lui, d'un être invisible auquel il donne le nom de Horla. Cet être, petit à petit, impose sa propre volonté et absorbe insidieusement toute l'énergie vitale de sa victime...
Descripteurs : fantastique : genre / Maupassant, Guy de : 1850-1893
Public : Tous publics
Cote : CD 843 MAU

***Le Rouge et le Noir (CD)** [Enregistrement sonore] / Stendhal ; Le Bolloc'h, Yavan.- Frémeaux & Associés, 2011.- 4 CD audio ; livret.
Résumé : La jeunesse, l'ambition, la volonté d'être aimé au-dessus de ses moyens, définissent Julien Sorel, dix-neuf ans. Fils de charpentier, le jeune homme devient précepteur chez les Rênal. Commence alors une des plus exaltantes histoires d'amour qui soit. Louise de Rênal, son aînée, épouse de son employeur, mère des trois enfants à qui il enseigne le latin, succombe à son charme... Première partie de son éducation sentimentale qu'il poursuivra à Paris auprès de Mathilde de La Mole...
Descripteurs : littérature francophone / 19e siècle / Stendhal : 1783-1842 / mouvement romantique : 18-19e siècle
Public : Tous publics
Cote : CD 843 STE

***Tous les matins du monde (CD)** [Enregistrement sonore] / Quignard, Pascal ; Drouot, Jean-Claude.- paris : Gallimard, 2011.- 2 CD audio ; 2h30.- (Ecoutez lire).
Résumé : «Il poussa la porte qui donnait sur la balustrade et le jardin de derrière et il vit soudain l'ombre de sa femme morte qui se tenait à ses côtés. Ils marchèrent sur la pelouse. Il se prit de nouveau à pleurer doucement. Ils allèrent jusqu'à la barque. L'ombre de Madame de Sainte Colombe monta dans la barque blanche tandis qu'il en retenait le bord et la maintenait près de la rive. Elle avait retroussé sa robe pour poser le pied sur le plancher humide de la barque. Il se redressa. Les larmes glissaient sur ses joues. Il murmura : – Je ne sais comme dire : Douze ans ont passé mais les draps de notre lit ne sont pas encore froids.»
Jean-Claude Drouot interprète Tous les matins du monde avec toute la force, la gravité et la violence qui sied à ce texte, une très belle réalisation sonore servie par les musiques de Sainte Colombe et de Marin Marais.
Public : Tous publics
Cote : CD 843 QUI

***Les Liaisons dangereuses (CD)** [Enregistrement sonore] / Choderlos de Laclos, Pierre ; Viard, Karin ; Montalembert, Thibault (de).- paris : Gallimard, 01/2010.- 1 CD mp3 ; 7h..- (Ecoutez lire).
Résumé : Pour se venger, la Marquise de Merteuil demande au Vicomte de Valmont de pervertir la future épouse d'un de ses anciens amants. Passés maîtres dans l'art de la manipulation, les deux libertins dévoilent, lettre après lettre, leurs conquêtes et leur pacte cruel.
Descripteurs : littérature francophone / 18e siècle / Choderlos de Laclos : 1741-1803
Public : Tous publics
Cote : CD 843 CHO

***L'Aube à l'Envers et autres poèmes (CD)** [Enregistrement sonore] / Verlaine, Paul ; Desarthe, Gérard.- paris : Gallimard, 03/2010.- 1 CD audio ; 30 mn.- (Ecoutez lire).
Résumé : Ce choix de 27 poèmes tirés de sept recueils différents, Poèmes saturniens, Fêtes galantes, Romances sans paroles, La Bonne Chanson, Jadis et Naguère, Sagesse et Liturgies intimes, révèle la puissance d'un poète qui sait toucher le réel à travers la musicalité d'une rêverie. Une rêverie qui tend vers «la sensation rendue» et donne naissance, comme l'a dit Mallarmé, à «un métal vierge et neuf».

Descripteurs : 19e siècle / poésie / Verlaine, Paul : 1844-1896
Public : Tous publics
Cote : CD 841 VER

***Balzac et la Petite Tailleuse chinoise (CD)** [Enregistrement sonore] / Sijie, Dai ; Jungers, Benjamin.- paris : Gallimard, 06/2010.- 3 CD audio ; 4h.- (Ecoutez lire).
Résumé : Chine, années 1970. La Révolution culturelle a exilé dans la montagne deux lycéens citadins : le narrateur et son ami Luo. Ils devront être rééduqués par les paysans-mineurs ! La vie est rude et laborieuse, heureusement éclaircie par la beauté de la Petite Tailleuse, jusqu'au jour où ils découvrent que le Binoclard a enfreint la loi en cachant chez lui une valise pleine de... livres ! Car Balzac est un réconfort, un bonheur, un trésor ! Et les livres, une bénédiction ! La lecture pleine de fraîcheur, que Benjamin Jungers nous donne de Balzac et la Petite Tailleuse chinoise, rend plus sensible encore les thèmes de l'amitié, de l'amour et de l'humour, qui imprègnent ce texte.
Descripteurs : Chine / Révolution culturelle chinoise : 1966
Public : Tous publics
Cote : CD 843 SIJ

***Intempéries & autres poèmes (CD)** [Enregistrement sonore] / PREVERT, JACQUES ; Marquet, Mary.- Châteauroux : EPONYMES, 2012.- 1 CD ; 64 mn 21.- (VOIX & POESIES).
Résumé : Contenu du CD : 1- Intempéries (dits par Arletty et l'auteur, musique de Fernand Schirren) : Féerie ; Poèmes. 2- Chanson des escargots qui vont à l'enterrement. 3- Le Chat et l'oiseau. 4- Quartier libre. 5- Cortège. 6- Premier Jour. 7- Déjeuner du matin. 8- Dans un square sur un banc. 9- Barbara. 10- La Pêche à la baleine. 11- Inventaire. 12- La Grasse matinée. 13- Le Controleur. 14- Rien à craindre. 15- Le retour au pays. 16- Histoire du cheval. 17- Le Fusillé. 18- Chanson dans le sang. 19- Tableau.
Descripteurs : littérature francophone / poésie / Prévert, Jacques : 1900-1977
Public : Tous publics
Cote : CD 841 PRE

***Anthologie de la poésie française du XIe au XIXe siècle (CD).-** Paris : Editions Thélème, 1 CD mp3 ; 7h30.
Résumé : 142 poèmes de la littérature française : 1- Poésies du XIe au XVIe siècle : lecture de Sapho et Alain Bashung. 2- Poésies du XVIIe et XVIIIe siècle : lecture de Bernadette Le Saché et François Marthouret. 3- Poésies de la première moitié du XIXe siècle : lecture d'Anne Plumet et Lambert Wilson.
Descripteurs : littérature francophone / poésie / 11e siècle / 12e siècle / 13e siècle / 14e siècle / 15e siècle / 16e siècle / 17e siècle / 18e siècle / 19e siècle
Public : Tous publics
Cote : CD 841 ANT

***Un long dimanche de fiançailles (CD) [Enregistrement sonore]** / JAPRISOT, SEBASTIEN ; Desarthe, Gérard.- paris : Gallimard, 2004.- 4 CD ; 4h45mn.- (Ecoutez lire).
Résumé : Dans les premiers jours de janvier 1917, cinq soldats français sont traînés face à une tranchée ennemie de la Somme. Ce sont des condamnés à mort : une cour martiale vient de les juger pour les blessures volontaires qu'ils s'étaient infligées afin de pouvoir rentrer chez eux. " Abandon de poste devant l'ennemi ", la sentence est vite tombée, on laissera la mitraille allemande en finir avec eux... Aucune chance de s'en sortir. Leurs compagnons d'armes veilleront à les enterrer décemment. Pourtant, est-ce bien les cinq condamnés qui reposent dans la terre picarde ? Certains détails sont bien troublants... L'un d'entre eux aurait-il pu en réchapper ? Et si oui, lequel ?
Descripteurs : littérature francophone / guerre mondiale : 1914-1918 / amour
Public : Tous publics
Cote : CD 843 JAP

***L'épreuve écrite de Français 1re : série L-ES-S et séries technologiques. Spécial entraînement** / Réauté, Brigitte ; Cléret, Anne-Marie ; Bouchard-Lespingal, Monique.- HACHETTE, 06/2011.- 384 p..- (OBJECTIF BAC).
ISBN 978-2-01-160280-0.
Résumé : Cet ouvrage propose une préparation complète à l'épreuve du bac de Français de première avec les connaissances indispensables et les méthodes illustrées par de nombreux exemples commentés, des sujets du bac entièrement corrigés, de nombreux exercices d'entraînement et tous leurs corrigés, un mémento, un lexique du vocabulaire et un index des mots clés. Plusieurs parties le composent : le corpus de textes et les questions préliminaires, le commentaire de texte, la dissertaion, l'écriture d'invention et les méthodes pour mobiliser sa culture.
Descripteurs : enseignement du français / baccalauréat général / classe de 1e / méthodologie
Public : Tous publics

• LITTERATURE ETRANGERE – Latin- Grec : Classification 870-880

***Iliade : Chants IX à XVI / HOMERE**.- paris : BELLES LETTRES, 10/2007.- 410 p..- (Classiques en poche, ISSN 1275-4544 ; 35)
Don de M. Deswerts.-ISBN 978-2-251-79934-6.
Résumé : Au seuil de l'histoire et de la littérature de l'Occident (aux alentours du VIIIe siècle avant J.-C.), un immense poème, l'Iliade, conte les exploits en même temps que les peines des héros de la guerre de Troie, et, au centre de ce poème, un immense héros, Achille, exhibe sa force tout autant que ses larmes. Pourrions-nous aujourd'hui concevoir l'idée d'une sensibilité qui serait héroïque ? Il est bon de toujours retourner à Homère ... L'Ambassade auprès d'Achille ; La Dolonie ; Exploits d'Agamemnon ; Combats sur les remparts ; Duel Ajax / Hector ; Zeus trompé par Héra - Hector blessé ; Colère de Zeus ; Exploits et mort de Patrocle.
Descripteurs : Homère / Antiquité grecque / épopée (genre littéraire) / guerre de Troie / Ulysse (mythologie grecque) / Achille (mythologie grecque)
Public : Tous publics
Cote : 880 HOM

V] NOUVEAUTES EN LINGUISTIQUE :
Anglais, Allemand, Espagnol, Portugais, Russe, Occitan, Latin, Grec, FLE

• ANGLAIS : Classification 420

***Oxford Advvanced Learner's Dictionary - Oxford** / Wehmeier, Sally ; McIntosh, Colin ; Turnbull, Joanna.- 7ème édition.- OXFORD UNIVERSITY PRESS, 2005.- 1780 p. + annexes + CD-ROM.- ISBN 0-19-431649-1.
Résumé : Dictionnaire unilingue Anglais.
Descripteurs : anglais : langue
Public : Tous publics
Cote : 423 OXF

***Concise Oxford English Dictionary - Oxford** / Soanes, Catherine ; Stevenson, Angus.- 11è édition.- OXFORD UNIVERSITY PRESS, 2008.- 1681 p..- ISBN 978-0-19-954841-5.
Résumé : Dictionnaire Unilingue Anglais.
Descripteurs : anglais : langue
Public : Tous publics
Cote : 423 OXF

• ESPAGNOL : Classification 460

***Dictionnaire Espagnol. Français- espagnol. Espagnol-français - Larousse** / Nimmo, Claude.- Larousse, 04/2012.- n.361 p..- Crédits Espagnol.-ISBN 978-2-03-584747-8.
Résumé : 200 000 mots, expressions et traductions. Le vocabulaire le plus récent. Plus de 1000 latino-américanismes. Du vocabulaire thématique. des rappels de grammaire. Les expressions les plus courantes. des informations culturelles. Une grammaire détaillée. Un guide de conversation.
Descripteurs : espagnol : langue / dictionnaire / grammaire
Public : Tous publics
Cote : 463 DIC
Emplacement : Salle E31 bis

***Clave : Diccionario de uso del espanol actual** / Maldonado, Gozalez.- 8e édition.- Madrid : SM, 2006.- 2048 p..- Trouvé en 10/2011.-ISBN 978-84-675-0921-2.
Résumé : Dictionnaire unilingue Espagnol.
Descripteurs : espagnol : langue
Public : Tous publics
Cote : 463 CLA

VII] NOUVEAUTES DANS LES FICTIONS

- **FICTIONS : Classification R …**

***La note sensible** / Goby, Valentine.- paris : Gallimard, 10/2003.- 176 p..- (NRF).
ISBN 2-07-076541-5.
Résumé : Extrait : "Je n'ai jamais connu de vous qu'un univers sonore, où dominaient Mozart et votre violoncelle. Vous jouiez. Les voix chantaient. J'écrivais. Votre musique est dans ce manuscrit. A vous entendre j'ai eu peur de vous aimer. Je vous ai fui. J'ai écrit ce qui aurait pu être notre histoire. Ne me demandez pas pourquoi. Je ne vous demande pas pourquoi vous avez joué pour moi du violoncelle, chaque soir, pendant des mois. Quand vous aurez terminé votre lecture, je serai nue devant vous, et pourtant moins vulnérable qu'au soir du 15 octobre. Je n'aurai plus rien à dissimuler, pas même de l'amour. "
Public : Tous publics
Cote : R GOB

***Germinal** / Zola, Emile.- Le livre de poche, 08/1993.- 538 p. ; notes ; lexique.- (LIVRE DE POCHE ; 145)
ISBN 2-253-00422-7.
Résumé : Mineur à la fosse du Voreux, dans le nord, Etienne prend pension chez les Maheu, ouvriers de père en fils. A leurs côtés, il lutte pour leur émancipation et, lorsque la grève éclate, il lente vainement d'organiser la lutte sociale. Mais la faim entraîne bientôt les mineurs dans la violence et la troupe tire sur les émeutiers. La mine est inondée par l'anarchiste Souvarine. Les conséquences seront sanglantes. Etienne échouera, pour reprendre plus tard le combat. Le printemps naissant éveille en lui l'espoir qu'un " Germinal " fera enfin triompher la. justice...
Descripteurs : 19e siècle / mouvement réaliste : 19e siècle / exploitation minière / condition ouvrière / lutte des classes
Public : Tous publics
Cote : R ZOL

***Le Maître des Chimères** / Queffélec, Yann.- France Loisirs, 01/1991.- 278 p..- ISBN 2-7242-6222-0.
Résumé : En apparence, Francis Pavin a tout pour être heureux. Chaque soir, il triomphe au théâtre avant de rentrer retrouver une petite fille adorable et une épouse aimante dans la chaleur de leur foyer. Lui seul connaît l'envers du décor. Lui seul sait ce que dissimule ce bonheur trop parfait. Jadis, il a aimé une autre femme. Il a eu une autre vie... Il suffira de presque rien, d'une photo mystérieusement resurgie du passé pour que ressuscitent les anciens drames. Torturé par le remords, combien de temps le drôle, le brillant Francis réussira-t-il à jouer encore son propre rôle ?
.Public : Tous publics
Cote : R QUE

***La ferme des animaux/** ORWELL, GEORGE.- paris : Gallimard, 03/2010.- 187 p. ; Sommaire ; dossier.- (Folio Plus classiques ; 94)
ISBN 978-2-07-034378-3.
Résumé : Un certain 21 juin eut lieu en Angleterre la révolte des animaux. Les cochons dirigent le nouveau régime. Snowball et Napoléon, cochons en chef, affichent un règlement : " Tout ce qui est sur deux jambes est un ennemi. Tout ce qui est sur quatre jambes ou possède des ailes est un ami. Aucun animal ne portera de vêtements. Aucun animal ne dormira dans un lit. Aucun animal ne boira d'alcool. Aucun animal ne tuera un autre animal. Tous les animaux sont égaux. " Le temps passe. La pluie efface les commandements. L'âne, un cynique, arrive encore à déchiffrer : " Tous les animaux sont égaux, mais (il semble que cela ait été rajouté) il y en a qui le sont plus que d'autres. ".
Descripteurs : Orwell, George : 1903-1950
Public : Tous publics
Cote : R ORW

***Journal 1942-1944** / Berr, Hélène ; Modiano, Patrick.- TALLANDIER, 01/2008.- 300 p. ; Tab. des mat..- ISBN 978-2-84734-500-1.
Résumé : Hélène Berr a vingt et un ans lorsqu'elle commence à écrire son journal. L'année 1942 et les premières lois antijuives de Vichy marquent la fin de l'insouciance. Contrainte de porter l'étoile jaune, elle narre au quotidien son existence dans le Paris de l'Occupation. Déportée en mars 1944, elle meurt à Bergen-Belsen, quelques jours avant la libération du camp. Soixante ans durant, ce manuscrit est demeuré enfoui comme un douloureux trésor familial...
Descripteurs : gouvernement de Vichy : 1940-1944 / antisémitisme / déportation / récit de vie
Public : Tous publics
Cote : R BER

***Le champ de personne** / Picouly, Daniel.- Flammarion, 08/1995.- 328 p..- ISBN 2-08-067127-8.
Résumé : Avec une tendresse et une complicité nostalgiques, Daniel Picouly dresse le portrait d'un gosse, dans une banlieue parisienne des années 1950. Pour ce dernier, tout est prétexte à émerveillement. C'est d'abord un père chaudronnier à qui il prête une vie secrète ; c'est aussi le regard curieux qu'il porte sur une mère omniprésente et une douzaine de frères et de soeurs. Mais c'est surtout, au bout de la rue, entre un mur et un pan de ronces, un endroit anodin que la naïveté de l'enfance rend magique : le champ de personne...
.Public : Tous publics
Cote : R PIC

***Les trois mousquetaires** / Dumas, Alexandre.- Paperview, 640 p. ; Tab. des mat..- (Les grandes oeuvres de la littérature française ; 1)
ISBN 2-874270-18-0.
Résumé : Pour le prochain bal de la cour, le roi Louis XIII demande à son épouse, la reine d'Autriche, de porter son collier de diamants. Or, la reine a imprudemment offert ces joyaux à son amant, le duc de Buckingham. D'Artagnan, Athos, Porthos et Aramis, les inséparables mousquetaires, ont pour mission de retrouver la parure. Au plus vite, et dans le plus grand secret.
.Descripteurs : littérature francophone / 19e siècle / Dumas, Alexandre : 1802-1870 / roman historique
Public : Tous publics
Cote : R DUM

***Impact** / Terrée, Caroline.- Milan, 2008.- 348 p..- (Macadam).
ISBN 978-2-7459-2037-9.
Résumé : Nuit. Pluie. Sur une route isolée de West Vancouver, une collision entre deux véhicules se transforme en une affaire majeure pour le CSU. L'enquête lance Kate Kovacs et son équipe sur la piste de dangereux fanatiques. Mais elle menace aussi de lever le voile sur le passé de Kate, ce mystérieux passé qu'elle tient tant à garder secret.
Public : Tous publics
Cote : R TER

***La Fée aux miettes** / NODIER, CHARLES.- HACHETTE, 05/1993.- 285 p. ; Sommaire ; Index ; Lexique ; Bibliog..- (CLASSIQUES HACHETTE ; 32)
ISBN 2-01-020576-6.
Résumé : Elle paraît sans âge, la vieille mendiante que les écoliers de Granville surnomment la Fée aux miettes! Elle s'attache plus particulièrement à l'un d'entre eux, Michel, bientôt devenu compagnon charpentier. S'il croit honorer les commandes du roi Salomon construisant le palais de la reine de Sabat, pour quelles raisons se garde-t-elle de le détromper ? Et pourquoi, veillant sur lui depuis son enfance, l'engage-t-elle dans des aventures aussi " singulières que périlleuses ", dans lesquelles il risque la vie, sinon la raison ? Pour l'éprouver et savoir s'il mérite qu'elle se révèle enfin à lui sous sa véritable et merveilleuse identité. Dans le jardin de la " maison des lunatiques ", où Michel recherche fébrilement la mandragore qui doit préserver la Fée d'un destin fatal, il raconte son étonnante histoire à un visiteur qui n'en perd pas un mot : Nodier en personne...
Descripteurs : fantastique : genre / conte
Public : Tous publics
Cote : R NOD

***Une affaire de charme** / WHARTON, EDITH.- J'AI LU, 03/2006.- 157 p.
Résumé : L'épouse d'un professeur respecté d'une ville universitaire et puritaine entrevoit le grand amour avec un jeune Anglais de passage... Une femme du monde confond le jour de sa permanente avec celui du départ en bateau de son amant... Un homme demande à un ami peintre de faire le portrait de la femme dont il est amoureux... Tout l'art d'Edith Wharton est présent dans ces sept nouvelles la description fascinante d'une société bourgeoise tissée de simulacres, de magnifiques portraits de femmes, une écriture subtile, tour à tour féroce et tendre, qui plonge au cour des tourments humains.
Public : Tous publics
Cote : R WHA

***Hubert Beuve-Méry : "Non à la désinformation"**/ Ploquin, Frédéric.- ACTES SUD, 09/2010.- 95 p..- (Ceux qui ont dit non).
ISBN 978-2-7427-9220-7.
Résumé : Au lendemain de la Seconde guerre mondiale, en 1945, Hubert Beuve-Méry fonde le journal Le Monde. Plusieurs dizaines d'années plus tard, un jeune journaliste décide de proposer à son journal le portrait de cet homme, qui a marqué l'histoire du journalisme, et part à la rencontre des personnes - Julien le Savoyard, le Père Janvier, l'inspecteur Charles Hennet...- qui ont croisé sa route et parfois influé sur son destin. Il découvre ainsi celui qui défendit une certaine vision du journalisme, loin des paillettes, des cocktails et de l'appât du gain. Être journaliste, pour Hubert Beuve-Méry qui ne s'est jamais départi de sa rigueur et de son exigence, c'était fournir une information juste et vérifiée plus d'une fois, une information qui ne sert personne d'autre que la vérité, une information qui n'a besoin d'aucune image pour parler.
Descripteurs : presse (média) / désinformation / source d'information
Public : Tous publics
Cote : R PLO

***Harvey Milk : "Non à l'homophobie"** / Amor, Safia.- ACTES SUD, 09/2011.- 95 p..- (Ceux qui ont dit non).
ISBN 978-2-7427-9928-2.
Résumé : En 1978, Harvey Milk, conseiller municipal de San Francisco, est assassiné dans son bureau par un de ses anciens collègues homophobe. Le roman de Safia Amor restitue avec talent les luttes menées par cet homme à la personnalité charismatique pour l'affirmation de son homosexualité et pour la reconnaissance des droits de ses pareils aux États-Unis. Dès son adolescence à New York, Harvey Milk prend conscience de sa différence qu'il n'aura de cesse, malgré la répression, de faire admettre par la société. Il est devenu après sa mort une figure symbolique de la communauté gay.
Descripteurs : discrimination sexuelle
Public : Tous publics
Cote : R AMO

***Etonnants Voyageurs : concours de nouvelles 2012. Dans la pousssière des chemins** / Place, François.- Etonnants Voyageurs, 12/2012.- 131 p..- Offert par la Mutuelle Générale de l'Education Nationale.
Résumé : Dans la poussière des chemins : les nouvelles que l'on pourra lire dans cet ouvrage ont été sélectionnées dans le cadre du concours de nouvelles Etonnants Voyageurs 2012. 5473 jeunes, issus de l'une des trente académies françaises et âgés de onze à dix-huit ans, y ont participé en proposant une suite sous forme de nouvelle à l'un des deux sujets proposés par le président du jury, François Place. Ce concours est organisé chaque année dans le cadre du festival international de Saint-Malo Etonnants Voyageurs.
Descripteurs : nouvelle (littérature)
Public : Tous publics
Cote : R ETO

***L'Assassin royal-1 : L'apprenti assassin** [Texte imprimé] / Hobb, Robin.- J'AI LU, 14/12/2010.- 669 p..-
ISBN 978-2-290-00890-4.
Résumé : Lorsque le jeune Fitz est conduit à la cour des Six-Duchés, il ne sait pas encore que sa vie - et celle du royaume tout entier - va s'en trouver bouleversée. Le roi-servant Chevalerie, père de cet enfant illégitime, devra renoncer au trône pour ne pas entacher la réputation de la famille royale... Et nombreux sont les prétendants à la succession... Fitz se retrouve isolé au centre d'un univers qu'il ne connaît pas. En quoi le Vif, cette étrange magie

qu'il découvre et qui lui permet de communiquer avec les animaux, est-elle si dangereuse ? Et pour quelle raison le roi Subtil fait-il appel à lui pour lui enseigner une forme étrange de diplomatie : l'art de tuer ? Poisons, magies et lames effilées vont bien vite devenir le quotidien du jeune bâtard princier...
Descripteurs : merveilleux : genre
Public : Tous publics
Cote : R HOB

***La Fille du Tigre** [Texte imprimé] / Hayden, Torey.- France Loisirs, 05/1996.- 311 p..- ISBN 2-7242-9465-3.
Résumé : Sheila a six ans. Elle a enlevé un petit garçon, l'a attaché à un arbre et y a mis le feu. Sa victime n'a survécu que par chance. Refusant de parler, Sheila est enfermée dans un hôpital psychiatrique pour enfants. Torey se rend rapidement compte que la fillette, malgré une enfance cauchemardesque, a des capacités intellectuelles étonnantes. A force d'attention, elle parvient à la faire parler à l'intégrer dans une école normale. Puis, Torey perd de vue sa protégée. Des années plus tard, elle la retrouve ; c'est une adolescente révoltée et fugueuse. Assistée par Torey, Sheila finira pourtant par retrouver ce qui était enfoui au fond d'elle-même et par venir à bout de ses traumatismes...
Public : Tous publics
Cote : R HAY

*** L'Alchimiste** [Texte imprimé] / Coelho, Paulo.- Paris : Anne Carrière, 03/1994.- 253 p..- ISBN 2-910-188-132.
Résumé : L'alchimiste est le récit d'une quête, celle de Santiago, un jeune berger andalou parti à la recherche d'un trésor enfoui au pied des Pyramides. Dans le désert, initié par l'alchimiste, il apprendra à écouter son coeur, à lire les signes du destin et, pardessus tout, à aller au bout de son rêve.
Mots clés : conte philosophique ; quête identitaire
Public : Tous publics
Cote : R COE

***Pas facile de voler des chevaux** [Texte imprimé] / Petterson, Per.- paris : Gallimard, 06/2006.- 247 p..- ISBN 2-07-077424-4.
Résumé : L'été 1948, Trond a quinze ans, et il est heureux d'être seul avec son père en vacances, dans un village près de la frontière suédoise. Il y retrouve son camarade Jon qui lui propose un matin d'aller " voler des chevaux ". Il s'agit en réalité d'emprunter les chevaux d'un propriétaire terrien pour une petite échappée. Trond accepte, malgré une certaine appréhension, mais l'aventure se termine mal pour lui : il tombe de cheval et se blesse, puis assiste, impuissant, à une étrange explosion de rage et de violence chez son ami. Son père lui apprend alors que, la veille, un effroyable accident est survenu dans la famille de Jon, qui quitte le village peu après. Trond passe le reste de l'été en compagnie de son père, dont il se sent de plus en plus proche. Quand un voisin lui révèle que ce dernier a été un membre actif de la Résistance pendant l'occupation de la Norvège, il ne se doute pas encore que les événements dramatiques survenus pendant la Seconde Guerre mondiale vont jeter leur ombre sur sa propre famille et lui ravir son père. Plus de cinquante ans après, Trond décide de se retirer à la campagne au nord-est de la Norvège. Il a le sentiment que son rêve de quiétude est en passe de se réaliser lorsqu'un soir, il fait la connaissance de son voisin Lars, en qui il reconnaît le petit frère de Jon...
Public : Tous publics
Cote : R PET

***Chroniques de la Tour-1- La vallée des loups** [Texte imprimé] / Gallego Garcia, Laura.- J'AI LU, 10/2010.- 253 p..- ISBN 978-2-290-00690-0.
Résumé : Il existe de par le monde quelques Hautes Ecoles de Magie, secrètes et élitistes. Dana a l'incroyable chance d'être choisie comme élève par le Maître de la Tour de la Vallée des Loups. Mais pourquoi elle ? Y aurait-il un rapport avec l'existence de Kai, ce jeune garçon qu'elle seule peut voir et entendre, ou avec cette mystérieuse prisonnière qui l'appelle à son secours ? Dana devra désobéir à son Maître pour partir à la recherche d'une licorne. Mais tes loups de la Vallée semblent décidés à ne pas la laisser faire...
Descripteurs : merveilleux : genre / science occulte
Public : Tous publics
Cote : R GAL

***La pension marguerite** [Texte imprimé] / Arditi, Metin.- ACTES SUD, 08/2007.- 154 p..- (BABEL ; 823) ISBN 978-2-7609-2686-8.
Résumé : En une journée, la vie d'Aldo Neri, violoniste virtuose, va basculer : alors qu'il s'apprête à donner un grand concert à Paris, il reçoit une enveloppe à son hôtel, adressée par le psychanalyste de sa mère, Anna, contenant des liasses de feuillets manuscrits rédigés par celle-ci peu avant son suicide. Rongé par la curiosité, terrifié par ce qu'il pourrait découvrir, Aldo se lance dans la lecture compulsive de ces notes, qui reviennent sur la rencontre de la jeune Anna avec un ventriloque qui allait devenir le père de son fils. Ce roman troublant confronte son personnage aux souvenirs enfouis et menaçants, aux blessures de l'âme qui ont marqué l'homme et forgé l'artiste. La musique, qui exprime si bien l'indicible, y tient une place considérable.
.Public : Tous publics
Cote : R ARD

***Sauvez Hamlet !** [Texte imprimé] / Fforde, Jasper.- 10-18, 11/2008.- 471 p..- (domaine étranger ; 4175) ISBN 978-2-264-04862-2.
Résumé : Retour à Swindon, dans le Monde Extérieur, pour la célèbre détective littéraire Thursday Next désireuse d'offrir à son fils, Friday, une vie paisible... Le vœu pieux dans toute sa splendeur! D'abord, elle n'aurait jamais dû accepter d'embarquer Hamlet dans la réalité. Rongé par ses états d'âme et tellement soucieux de savoir ce que les gens pensent de lui, il s'incruste chez les Next, flirte avec Lady Hamilton, pendant qu'en son absence Ophélie fomente une révolution dans la pièce éponyme de Shakespeare. En fait de vie calme, Thursday aura à peine quelques jours pour régler le problème Hamlet, récupérer Landen, son mari éradiqué par Goliath, et empêcher le redoutable Yorrick Kaine de déclencher un cataclysme planétaire...
Public : Tous publics
Cote : R FFO

***Mon grand appartement** [Texte imprimé] / Oster, Christian.- paris : MINUIT, 11/1999.- 253 p..- ISBN 2-7073-1682-2.
Résumé : Je ne retrouvais plus mes clés. Et Anne n'était pas rentrée. J'ai donc dormi à l'hôtel. Pas de message sur mon répondeur, hormis celui de Marge qui me donnait rendez-vous à la piscine. C'est là que j'ai rencontré Flore. Elle attendait un enfant. Ça tombait bien moi aussi.
Public : Tous publics
Cote : R OST

***Les oubliés du vent** [Texte imprimé] / Queffelec, Yann.- DU ROCHER, 07/2010.- 151 p..- ISBN 978-2-268-06913-5.
Résumé : 8 nouvelles(Maguib, mon amour / Le bonhomme de mer / Les portes du vent / Caravane / La mer par Allah / Liquide / Tu vois, Martha / Ecume) dont les héros sont des "oubliés du vent dès la naissance... Frère Bob, le vieux missionnaire d'Afrique jamais revenu chez lui, Maguib la mégère et la tueuse de chiens, ce légionnaire breton d'Orient qui finit par suivre au désert un vieillard et son dromadaire, Martha, Buffalo, Jojo le chauffeur du car, ils ont tous pour rêverie l'horizon marin, comme s'il donnait un sens à leur solitude.
Public : Tous publics
Cote : R QUE

***La Place** [Texte imprimé] / Ernaux, Annie.- Belin, 04/2010.- 125 p. ; + Livret pédagogique.- (Classicolycée ; 35)
Gratuit..-ISBN 978-2-7011-5444-2.
Résumé : Annie Ernaux compose La Place après la disparition de son père. Au fil de ses souvenirs, elle retrace la vie de cet hommme, ouvrier devenu cafetier, qui avait conquis "sa place" dans la société. Dans une écriture épurée et pudique, elle dévoile la douloureuse distance que ses études et son mariage ont installé entre elle et son père, et rend un vibrant hommage à ses parents. + Livret pédagogique.
Descripteurs : relation père-enfant
Public : Tous publics
Cote : R ERN

***Les ombres errantes** [Texte imprimé] / Quignard, Pascal.- paris : Gallimard, 08/2004.- 201 p..- (Folio ; 4078)
ISBN 2-07-042779-X.
Résumé : Premier volume d'une trilogie composée de pensées concernant trois thématiques : l'errance physique ou psychologique, le passé, la perdition. A la fois raisonnement philosophique et recueil d'aphorismes, l'oeuvre composite à la trame romanesque mêle réflexions sur des personnages et des lieux fictifs ou ayant existé, précisions littéraires ou historiques, impressions personnelles, etc.Prix Goncourt 2002.
Public : Tous publics
Cote : R QUI

***Typhon** [Texte imprimé] / Conrad, Joseph.- paris : Gallimard, 08/1994.- 153 p..- (Folio ; 416)
ISBN 2-07-036416-X.
Résumé : Il doit faire un sacré mauvais temps quelque part dans les parages...". Tom MacWhirr, capitaine du vapeur Nan-Shan, s'obstine pourtant : pas question de se dérouter pour éviter un petit grain ! Et s'il sait, en principe, dompter une mer déchaînée, la nature peut vite reprendre ses droits, surtout dans cette région du Pacifique. Il en va des caprices du ciel comme de " ces choses qu'on ne trouve nulle part dans les livres " : elles nous échappent et deviennent impossibles à maîtriser, tels les plus sombres instincts des membres de l'équipage, aveuglés par l'avidité et la peur...
Public : Tous publics
Cote : R CON

***La démence du boxeur** [Texte imprimé] / WEYERGANS, FRANCOIS.- paris : Gallimard, 05/2011.- 210 p..- (Folio ; 4686)
ISBN 978-2-07-034582-3.
Résumé : Melchior Marmont voudrait bien ne pas mourir avant l'an 2000. Nous sommes au milieu des années quatre-vingt et il est en bonne santé, même si la mort de sa femme l'a beaucoup diminué, même s'il vient d'enterrer son frère aîné. Il a longtemps été producteur de films, a connu beaucoup de gens célèbres, et des télévisions le pressent de se raconter en public. Il hésite. Il préférerait publier ses Mémoires, en en confiant la rédaction à son fils, poète, qu'il a entretenu jusqu'à présent. Le jour de son anniversaire, Melchior surprend tout le monde en annulant la fête prévue par sa famille et annonce qu'il va tourner un film dont il sera scénariste, réalisateur et producteur : 'La Démence du boxeur.'.
Cote : R WEY

***Madame Bovary** [Texte imprimé] / Flaubert, Gustave.- POCKET, 05/1990.- 451 p. ; dossier.- (LIRE ET VOIR LES CLASSIQUES ; 6033)
ISBN 2-266-03358-1.
Résumé : Emma Bovary s'abandonne à la passion amoureuse pour tenter d'échapper à l'ennui du mariage et au prosaïsme de son cadre de vie.
Descripteurs : 19e siècle / France / bourgeoisie / condition féminine / mariage / comportement
Public : Tous publics
Cote : R FLA

- **COMITE DE LECTURE 2012-2013 : Prix des accros livres**

***Meurtres pour rédemption** / Giébel, Karine.- POCKET, 03/2011.- 988 p..- (POCKET ; 13598)
ISBN 978-2-266-18074-0.
Résumé : Si jeune, Marianne devrait être insouciante et rêver à l'avenir, des projets plein la tête. Mais son seul rêve, c'est la liberté. Car Marianne est en prison. Perpétuité pour cette meurtrière. Indomptable, incapable de maîtriser la violence qui est en elle, Marianne refuse de se soumettre, de se laisser briser par l'univers carcéral sans pitié où elle affronte la haine, les brimades, les coups, les humiliations. La tête haute, toujours. Elle s'évade parfois, grâce à la drogue qu'elle paye en nature, grâce aux romans qu'on lui laisse lire, grâce à ses souvenirs aussi. Grâce au bruit des trains, véritable invitation au voyage. Elle finit par apprendre l'amitié, la solidarité, et même... la passion. Mais sans aucun espoir de fuir cet enfer, hormis dans ses rêves les plus fous. Et puis un jour, l'inimaginable se produit. Une porte s'ouvre au parloir. Trois hommes, trois flics lui proposent un odieux marché, lui offrant une possibilité de quitter ce purgatoire. Mais en échange de sa liberté elle devra tuer pour eux. Des derniers meurtres à commettre… pour rédemption.
Descripteurs : meurtre / comportement / drogue. Public : Tous publics. Cote : R GIE

VIII] NOUVEAUTES EN SCIENCES : Sciences, Techniques, STG, Développement durable

- **SCIENCES ET TECHNIQUES : Classification 500 et 600**

***Grand atlas du corps humain : description, fonctions, pathologies** / Amouroux, Jacques.- Larousse, 08/2012.- 240 p. ; npmb. ill. coul. ; Sommaire ; Glossaire ; Index.- ISBN 978-2-03-588691-0.
Résumé : Tous les grands systèmes du corps humain illustrés et expliqués : squelette, muscles, appareil cardio-vasculaire, organes de la reproduction, système immunitaire... Un texte accessible associé à des illustrations très claires pour comprendre facilement toutes les fonctions du corps humain : respiration, digestion, fonctionnement du cerveau... Plus de 150 pathologies : description, causes, symptômes et traitements. Plus de 1000 illustrations en couleurs : photos, dessins, schémas.
Descripteurs : corps humain / maladie / cellule / appareil circulatoire / appareil digestif / système endocrinien / appareil respiratoire / appareil reproducteur / système immunitaire / appareil excréteur / peau
Mots clés : anatomie humaine
Public : Tous publics
Cote : 612 AMO

***Le Larousse médical** / Wainsten, Jean-Pierre.- Larousse, 01/2012.- 1113 p. ; Index ; ill. coul..- ISBN 978-2-03-586747-6.
Résumé : Unique en son genre, ce dictionnaire rassemble toutes les informations disponibles à ce jour sur le corps humain et les maladies pour bien comprendre les diagnostics et les traitements proposés aujourd'hui. 6 500 articles actualisés et classés de A à Z : tous les termes médicaux, les bases de l'anatomie, toutes les maladies, leur prévention et leurs traitements, les examens médicaux, l'imagerie moderne, les médicaments : leur rôle, leur action et leurs effets.
Une vingtaine de grands sujets d'actualité, sous forme de dossiers, pour comprendre les enjeux de la médecine d'aujourd'hui et de demain... Un guide des symptômes.
Descripteurs : corps humain / anatomie / maladie
Public : Tous publics
Cote : 612 WAI

***Exercices et problèmes de thermodynamique physique** / Grécias, Pierre ; Migeon, Jean-Pierre.- LAVOISIER, 435 p..- ISBN 2-85206-754-4.
Résumé : Sommaire : Thermodynamique classique (Macroscopique). Bases thermodynamiques : pression, température, équation d'état, coefficients thermoélastiques, gaz parfait, mélange idéal de gaz parfaits. Premier principe : bilans énergétiques : calculs de travaux échangés, calculs de chaleurs échangées, premier principe, propriétés énergétiques des gaz parfaits, mouvements d'ensemble, systèmes ouverts. Second principe : bilans entropiques : fonction entropie, bilan entropique, transformations réversibles ou irréversibles, machines thermiques, cycles divers, exemples de systèmes ouverts. Applications différentielles des deux principes : coefficients thermiques, détentes dans les gaz. Potentiels thermodynamiques : énergie libre, enthalpie libre, systèmes gazeux, systèmes monophasés quelconques, le potentiel chimique. Changements d'état du corps pur : diagrammes d'équilibre, formule de Clapeyron, l'équilibre liquide-vapeur, pression de vapeur saturante, isothermes d'Andrews, bilans énergétiques ou entropiques, machines thermiques, équilibres du solide cristallisé avec liquide ou vapeur. Thermodynamique de la matière (microscopique). Approche microscopique des gaz : interprétation microscopique de P, T, U,m. Facteur de Boltzmann, distribution de Maxwell-Boltzmann, principe d'équipartition de l'énergie, libre parcours moyen, interprétation statistique de l'entropie. Phnénomènes de transfert : lois de distributions communes (régimes stationnaire), diffusion, conduction thermique (électrique).
Descripteurs : sciences physiques / thermodynamique / étude physique
Public : Tous publics
Cote : 536.7 GRE

***Précis de chimie prépas MP-PT-PSI 2e année** / Mesplède, J ; Queyrel, J-L.- MONTREUIL : BREAL, 1996.- 239 p..- (Classes préparatoires).
ISBN 2-85394-937-0.
Résumé : Cours et exercices résolus MP, PT, PSI. Thermodynamique : Enthalpie libre G. Potentiel chimique µ. Equilibres chimiques en système fermé. Déplacement des équilibres. Equilibres liquide-vapeur dans les mélanges binaires. Equilibres solide-liquide dans les mélanges binaires. Matériaux métalliques : Diagrammes d'Ellingham : pyrométallurgie. Diagrammes E-ph : hydrométallurgie. Phénomènes de corrosion.
Descripteurs : étude chimique / thermodynamique / thermodynamique chimique / métal : élément / métallurgie
Public : Tous publics
Cote : 540 MES

***L'oral : 14 colles en Maple. Exercices et problèmes corrigés : MPSI, PCSI, PTSI, MP, PSI, PC, PT /** Leicknam, Jean-Claude.- paris : DUNOD, 07/2001.- 230 p..- (J'INTEGRE).
ISBN 2-10-0057995.
Résumé : Maple est un système de calcul formel qui permet la résolution d'un grand nombre de problèmes mathématiques de manière interactive sur un ordinateur. Sont ainsi abordés, selon un ordre de difficulté croissante, l'étude des nombres entiers et fractionnaires avec les notions élémentaires d'algorithmique (terminée par le cryptage à clef publique RSA), les polynômes d'une variable et les développements en fractions continues, les suites et les séries, le calcul matriciel, la résolution d'équations différentielles avec des représentations animées de divers mouvements du pendule, les polynômes orthogonaux, les primitives et les intégrales, les nombres et les polynômes de Bernoulli, la géométrie avec des animations illustrant les notions d'enveloppes et de développées, l'algèbre linéaire et les transformées de Laplace et de Fourier avec un développement important sur la FFT. La correction des exemples et des exercices énoncés dans le cours est donnée à la fin de l'ouvrage. Cet ouvrage offre un recueil d'exemples pris dans le programme de première et de seconde années des classes préparatoires et de DEUG, où le système Maple apparaît performant pour effectuer des calculs, des plus simples aux plus sophistiqués.
Descripteurs : instrument de calcul / calcul numérique / enseignement des mathématiques / science mathématique / mathématique / nombre entier / algorithme / système de chiffrement informatique / fraction / suite mathématique / série mathématique / calcul algébrique / équation différentielle / intégration : mathématique / géométrie / algèbre linéaire / Fourier, Joseph : 1768-1830
Public : Tous publics
Cote : 518 LEI

***Problèmes corrigés de physique posés aux concours des ENSI (options M,P). Tome 3 /** Grossetête, Christian.- PARIS : MARKETING, 02/1990.- 288p..- (Les épreuves corrigées des grandes écoles scientifiques).
ISBN 2-7298-9015-7.
Résumé : Ce recueil comporte les corrigés de toutes les épreuves de Physique des concours des ENSI (options M,P), et ENSI Chimie, posées en 1988 et 1989. Etude d'un faisceau laser. Optique géométrique. Polarisation de la lumière. Lame quart d'onde. Electrostatique. Mouvement d'une particule chargée. Piège à électrons ou piège de Penning. Mécanique des fluides. Vidange d'un réservoir. Ecoulements stationnaires. Théorème d'Euler. Thermodynamique. Détente adiabatique d'un gaz, coefficient de Joule-Thomson. Circuits électroniques. Modulation d'amplitude. Détection. Amplification. Démodulation. Optique ondulatoire. Diffraction à l'infini. Théorème de Babinet. Visualisation des objets de phase. Mécanique des systèmes.Thermodynamique. Electromagnétisme et optique géométrique. Circuits électriques, électroniques, détection et amplification d'une onde basse fréquence. Mécanique des systèmes et des fluides, étude d'un jouet à réaction. Magnétostatique, induction. Mécanique des systèmes. Etude d'une ligne électrique. Diffraction à l'infini. Mécanique du solide. Propagation d'une onde plane sinusoïdale dans un milieu diélectrique. Thermodynamique. Mouvement à force centrale. Détecteur pneumatique de Golay. Mise en équation simplifiée d'un moteur électrique linéaire.
Descripteurs : étude physique / sciences physiques / examen-concours
Public : Tous publics
Cote : 540 GRO

***Problèmes résolus d'électrostatique et dynamique des particules chargées** / Lumbroso, Hubert.- Bordas, 1990.- 286 p..- (DUNOD UNIVERSITE).
Don.-ISBN 2-04-019630-7.
Résumé : Sommaire : Distributions continues de charge. Champ et potentiel électrostatique. Distributions discontinues de charges. Force et énergie potentielle d'interaction. Le dipôle électrique. Conducteurs en équilibre. Théorème de Coulomb. Condensateurs. Capacité. Energie électrostatique. Mouvement de particules chargées dans les champs électrique E et magnétique B.
Descripteurs : électrostatique / dynamique
Public : Tous publics
Cote : 537.2 LUM

***Problèmes résolus de mécanique des fluides** / Lumbroso, Hubert.- Bordas, 05/1992.- 322 p..- (DUNOD UNIVERSITE).
Don.-ISBN 2-04-018858-4.
Résumé : Sommaire : Fluides en équilibre : statique des fluides. champ de pression. Fluides en mouvement : Cinématique des fluides. champ de vitesse. Dynamique des fluides parfaits. théorèmes d'Euler et de Bernoulli.
Descripteurs : dynamique des fluides / état fluide / cinématique
Public : Tous publics
Cote : 532 LUM

***Problèmes résolus sur les ondes électromagnétiques dans le vide et les conducteurs, propagation et rayonnement** / Lumbroso, Hubert.- Bordas, 02/1991.- 356 p..- (DUNOD UNIVERSITE).
Don.-ISBN 2-04-019872-5.
Résumé : Sommaire : Propagation des ondes électromagnétiques. Equations de Maxwell. Propagation des ondes électromagnétqiues dans le vide illimité. Réflexion et propagation guidée dans le vide limité par des conducteurs. Transmission et propagation d'ondes électromagnétiques dans les conducteurs et les plasmas. Phénomènes d'émission et rayonnement. Rayonnement des ondes électromagnétiques dans le vide.
Descripteurs : onde électromagnétique / conducteur électrique
Public : Tous publics
Cote : 537 LUM

***Les Dangers de la drogue** / Neau-Dufour, Frédérique.- Nouvelle Arche de Noé Editions, 2012.- 55 p..- (Collection du Citoyen).
Offert par Commissariat de Pau.-ISBN 978-2-84368-095-3.
Résumé : Consommées pour le plaisir qu'elles apportent dans un premier temps, les drogues ainsi que le tabac et l'alcool entraînent pour leurs usagers des risques immédiats et à moyen terme. Comment s'explique ce paradoxe ? Pourquoi une drogue n'est-elle jamais douce ? Quels sont les mécanismes qui conduisent à la dépendance ? Pourquoi certaines personnes sont-elles vulnérables face à la tentation des produits illicites ? Comment peut-on repérer un usager de drogue et l'aider ? Et, surtout, comment en finir avec ces substances qui finissent par briser les vies ? Cet ouvrage répond à ces questions et à bien d'autres, sans perdre de vue l'essentiel : que cela soit par la prévention ou par la répression, l'objectif des pouvoirs publics et des nombreuses associations qui luttent contre les drogues est de sauver des hommes et des femmes.
Descripteurs : drogue / toxicomanie / boisson alcoolisée / tabac (plante) / législation / prévention sanitaire / politique judiciaire / politique sanitaire / santé / santé publique
Public : Tous publics
Cote : 616.863 NEA

***Histoire de la lutte contre les maladies infectieuses depuis Pasteur** [Texte imprimé] / Petit, Marie-Magdeleine.- ELLIPSES, 09/2012.- 221 p. ; tab. des mat. ; glossaire ; Bibliog..- ISBN 978-2-7298-74773.
Résumé : La lutte contre les maladies infectieuses est l'une des grandes aventures scientifiques et sociales depuis la révolution pastorienne (1870) et jusqu'à l'émergence du sida (1980). Après avoir exposé la découverte des microbes puis celle des vaccins dans une Europe en pleine mutation et dans un monde en proie au fléau des maladies infectieuses, l'ouvrage s'intéresse à deux grandes périodes de lutte : 1870-1940, où l'on se protège par des mesures d'hygiène et par la vaccination ; 1940-1980, où l'on utilise les médicaments anti-infectieux et les insecticides. Au terme de ce combat, les maladies infectieuses semblent sur le point d'être vaincues. Mais les

germes font leur grand retour sous forme de virus inconnus, de mutants qui résistent et de microbes qui regagnent le terrain perdu. La communauté internationale se mobilise et la science vit une nouvelle révolution porteuse d'espoirs. .
Descripteurs : micro-organisme / maladie contagieuse / immunité : physiologie / médecine préventive / vaccin / Pasteur, Louis : 1822-1895
Public : Tous publics
Cote : 614.4 PET